

EXPUNERE DE MOTIVE

la proiectul de hotărâre privind aprobarea statului de funcții al Teatrului „Toma Caragiu” Ploiești

Prevederile Hotărârii Guvernului nr. 286/2011, pentru aprobarea Regulamentului - cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice, actualizată, coroborate cu prevederile art.26 din Legea nr.284/2010, privind salarizarea unitară a personalului plătit din fonduri publice, actualizată, stipulează ca promovarea personalului contractual din sectorul bugetar în grade sau trepte profesionale se face prin transformarea postului din statul de funcții în care acesta este încadrat într-unul de nivel imediat superior ca urmare a declarării „admis” a salariaților la examenul de promovare în grad profesional imediat superior celui detinut.

Potrivit prevederilor art. 26 alin. 5 din Legea nr. 284/2010, privind salarizarea unitară a personalului plătit din fonduri publice, actualizată, promovarea în grade sau trepte profesionale imediat superioare se face din 3 în 3 ani în funcție de performanțele profesionale individuale, apreciate cu calificativul “foarte bine”, cel puțin de două ori în ultimii 3 ani, de către comisia desemnată prin dispoziție a ordonatorului de credite bugetare, din care fac parte sindicatele sau, după caz, reprezentanții salariaților.

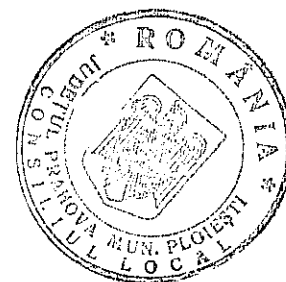
Urmare celor menționate mai sus, solicităm transformarea gradelor a 7 (sapte) posturi ocupate de angajați ce au fost declarați „admis” la examenul de promovare în grad profesional imediat superior, organizat în data de 15.12.2016 conform rapoartelor finale nr.6732/15.12.2016, nr.6733/15.12.2016 și în data de 09.01.2017, conform rapoartelor finale nr.68/09.01.2017 și nr.85/09.01.2017, anexate, după cum urmează:

- din gradul profesional I în gradul profesional IA pentru un post de regizor artistic studii superioare din cadrul secției Dramă;
- din gradul profesional II în gradul profesional I pentru 4 posturi de balerin studii superioare din cadrul secției Revistă;
- din gradul profesional I în gradul profesional IA pentru un post de economist studii superioare din cadrul compartimentului Achiziții Publice;
- din gradul profesional I în gradul profesional IA pentru un post de economist studii superioare din cadrul compartimentului Financiar Contabilitate, Casierie.

Urmare celor menționate mai sus propun Consiliul Local aprobarea proiectului de hotărâre anexat.

VICEPRIMAR
PANĂ GEORGE

TEATRUL „TOMA CARAGIU” PLOIEȘTI
Str. Toma Caragiu nr. 13, Ploiești
Cod fiscal 2843078



RAPORT DE SPECIALITATE
la proiectul de hotărâre privind aprobarea
statului de funcții al Teatrului „Toma Caragiu” Ploiești

Teatrul „Toma Caragiu” Ploiești a fost înființat în anul 1949 prin Decizia Comitetului Provizoriu al Comunei Urbane Ploiești nr. 116/05.08.1949, și este organizat în conformitate cu prevederile Ordonanței Guvernului nr. 21/2007, actualizată – privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, și conform art. 5 alin.(2) din acest act normativ este o instituție de repertoriu.

Teatrul „Toma Caragiu” Ploiești face parte din categoria excepții față de prevederile art. III alin. (6) lit. f) din O.U.G nr. 63/2010, actualizată, pentru modificarea și completarea Legii nr.273/2006 privind finanțele publice locale, precum și pentru stabilirea unor măsuri financiare.

Prevederile Hotărârii Guvernului nr. 286/2011, pentru aprobarea Regulamentului - cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice, actualizată, coroborate cu prevederile art. 26 din Legea nr.284/2010, privind salarizarea unitară a personalului plătit din fonduri publice, actualizată, stipulează ca promovarea personalului contractual din sectorul bugetar în grade sau trepte profesionale se face prin transformarea postului din statul de funcții în care acesta este încadrat într-unul de nivel imediat superior ca urmare a declarării „admis” a salariaților la examenul de promovare în grad profesional imediat superior celui detinut.

Potrivit prevederilor art. 26 alin. 5 din Legea nr. 284/2010, privind salarizarea unitară a personalului plătit din fonduri publice, actualizată, promovarea în grade sau trepte profesionale imediat superioare se face din 3 în 3 ani în funcție de performanțele profesionale individuale, apreciate cu calificativul „foarte bine”, cel puțin de două ori în ultimii 3 ani, de către comisia desemnata prin dispoziție a ordonatorului de credite bugetare, din care fac parte sindicatele sau, după caz, reprezentanții salariaților.

Urmare celor menționate mai sus, solicităm transformarea gradelor a 7 (sapte) posturi ocupate de angajați ce au fost declarați „admis” la examenul de promovare în grad profesional imediat superior, organizat în data de 15.12.2016 conform rapoartelor finale nr.6732/15.12.2016, nr.6733/15.12.2016 și în data de 09.01.2017, conform rapoartelor finale nr.68/09.01.2017 și nr.85/09.01.2017, anexate, după cum urmează:

- din gradul profesional I în gradul profesional IA pentru un post de regizor artistic studii superioare din cadrul secției Dramă;

- din gradul profesional II în gradul profesional I pentru 4 posturi de balerin studii superioare din cadrul secției Revistă;
- din gradul profesional I în gradul profesional IA pentru un post de economist studii superioare din cadrul compartimentului Achiziții Publice;
- din gradul profesional I în gradul profesional IA pentru un post de economist studii superioare din cadrul compartimentului Financiar Contabilitate, Casierie.

Concomitent cu transformarea gradului profesional se completează fișa postului cu noi atribuții corespunzătoare nivelului funcției.

Urmare celor menționate mai sus avizăm proiectul de hotărâre anexat.

Teatrul „Toma Caragiu” Ploiești:

MANAGER,
Rus Mihaela



Contabil sef,
Alexe Gabriela

Compartiment Juridic - Contencios
Cojocaru Venera Valentina



Compartiment Resurse Umane
Ștefanov Eugenia

AVIZAT:

Direcția Ad-ție Publică, Juridic – Contencios
Achizitii Publice, Contracte

Director executiv,
Ene Roland Dorian



Șef Serviciu Resurse Umane,
Organizare și Administrativ
Angelescu Ana – Daniela

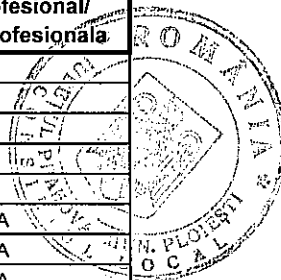
A handwritten signature in blue ink, corresponding to the name Angelescu Ana - Daniela.

STAT DE FUNCTII

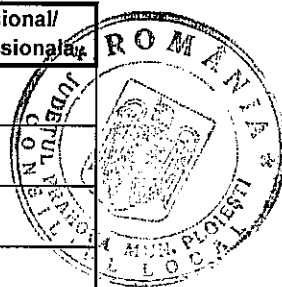


Nr. crt	Nr. crt	Funcția contractuală		Nivelul studiilor	Grad profesional/ Treapta profesională
		de conducere	de executie		
CONDUCERE					
1	1	Director general		S	
2	2	Director adjunct		S	
3	3	Contabil sef		S	
SECTIA DRAMA					
4	1	Sef sectie		S	
5	1		Actor (teatru)	S	IA
6	2		Actor (teatru)	S	IA
7	3		Actor (teatru)	S	IA
8	4		Actor (teatru)	S	IA
9	5		Actor (teatru)	S	IA
10	6		Actor (teatru)	S	IA
11	7		Actor (teatru)	S	IA
12	8		Actor (teatru)	S	IA
13	9		Actor (teatru)	S	IA
14	10		Actor (teatru)	S	IA
15	11		Actor (teatru)	S	IA
16	12		Actor (teatru)	S	IA
17	13		Actor (teatru)	S	IA
18	14		Actor (teatru)	S	IA
19	15		Actor (teatru)	S	IA
20	16		Actor (teatru)	S	IA
21	17		Actor (teatru)	S	IA
22	18		Actor (teatru)	S	IA
23	19		Actor (teatru)	S	IA
24	20		Actor (teatru)	S	IA
25	21		Actor (teatru)	S	IA
26	22		Actor (teatru)	S	I
27	23		Actor (teatru)	S	I
28	24		Actor (teatru)	S	I
29	25		Actor (teatru)	S	I
30	26		Regizor artistic	S	IA
31	27		Regizor tehnic		I
32	28		Regizor tehnic		I
33	29		Sufleur		I
TEHNIC DRAMA					
FORMATIE MANUITORI DECOR					
34	1	Sef formatie muncitori			
35	1		Muncitor calificat (mânuiitor montator decor)		I
36	2		Muncitor calificat (mânuiitor montator decor)		I
37	3		Muncitor calificat (mânuiitor montator decor)		I
38	4		Muncitor calificat (mânuiitor montator decor)		I
39	5		Muncitor calificat (cortinier instalatii stangi)		I
40	6		Muncitor calificat (instalatii de scena)		I
FORMATIE RECUZITERI					
41	1		Recuziter		I
42	2		Recuziter		I

Nr. crt	Nr. crt	Funcția contractuală		Nivelul studiilor	Grad profesional/ Treapta profesională
		de conducere	de executie		
FORMATIE COSTUMIERE PERUCHERIE					
43	1		Muncitor calificat (costumiera)		I
44	2		Muncitor calificat (costumiera)		I
SECTIA REVISTA					
45	1	Sef sectie		S	
46	1		Scenograf	S	IA
47	2		Dirijor	S	IA
48	3		Coregraf	S	IA
49	4		Actor (teatru)	S	IA
50	5		Actor (teatru)	S	IA
51	6		Actor (teatru)	S	IA
52	7		Actor (teatru)	S	IA
53	8		Actor (teatru)	S	IA
54	9		Actor (teatru)	S	I
55	10		Actor (teatru)	S	I
56	11		Artist instrumentist	S	IA
57	12		Artist instrumentist	S	I
58	13		Solist balet	S	I
59	14		Solist vocal	S	I
60	15		Solist vocal	S	I
61	16		Solist vocal	S	I
62	17		Solist vocal	S	I
63	18		Instrumentist		I
64	19		Instrumentist		I
65	20		Instrumentist		I
66	21		Instrumentist		I
67	22		Instrumentist		I
68	23		Balerin	S	I
69	24		Balerin	S	I
70	25		Balerin	S	I
71	26		Balerin	S	I
72	27		Balerin	S	I
73	28		Balerin		I
74	29		Balerin		I
75	30		Balerin		I
76	31		Regizor tehnic		I
77	32		Sufleur		I
TEHNIC REVISTA					
FORMATIE MANUITORI DECOR					
78	1	Sef formatie muncitori			
79	1		Muncitor calificat (mănuitor montator decor)		I
80	2		Muncitor calificat (mănuitor montator decor)		I
81	3		Muncitor calificat (mănuitor montator decor)		I
82	4		Muncitor calificat (mănuitor montator decor)		I
FORMATIE COSTUMIERE PERUCHERIE					
83	1		Muncitor calificat (costumiera)		I
84	2		Muncitor calificat (costumiera)		I
85	3		Machior		I
SECTIA PAPUSI					
86	1	Sef sectie		S	
87	1		Scenograf	S	I
88	2		Actor (teatru)	S	I
89	3		Actor (teatru)	S	
90	4		Actor (teatru)	S	



Nr. crt	Nr. crt	Funcția contractuală		Nivelul studiilor	Grad profesional/ Treapta profesională
		de conducere	de execuție		
91	5		Actor (mânuiitor papusi - marionete)	S	IA
92	6		Actor (mânuiitor papusi - marionete)	S	
93	7		Actor (mânuiitor papusi - marionete)	S	
94	8		Actor (mânuiitor papusi - marionete)	S	I
95	9		Actor (mânuiitor papusi - marionete)	S	II
96	10		Actor (mânuiitor papusi)		I
97	11		Actor (mânuiitor papusi)		I
98	12		Regizor tehnic		I
TEHNIC PAPUSI					
FORMATIE MAESTRI SUNET - LUMINA					
99	1		Maestru lumini		I
100	2		Maestru sunet		I
FORMATIE MANUIITORI DÉCOR - COSTUME PAPUSI					
101	1	Sef formatie muncitori			
102	1		Muncitor calificat (costumiera)		I
103	2		Muncitor calificat (mânuiitor montator decor)		I
104	3		Muncitor calificat (mânuiitor montator decor)		I
105	4		Muncitor calificat (instalatii de scena)		I
FORMATIE BUTAFORIE – PICTURA					
106	1	Sef formatie muncitori			
107	1		Sculptor papusi		I
108	2		Artist plastic		I
SERVICIUL TEHNIC LUMINI SUNET					
109	1	Sef serviciu		S	
110	1		Operator sunet	S	I
111	2		Maestru sunet		I
112	3		Maestru sunet		III
113	4		Maestru lumini		I
114	5		Maestru lumini		I
115	6		Maestru lumini		I
116	7		Maestru lumini		I
SERVICIUL SECRETARIAT LITERAR, ORGANIZARE SPECTACOLE, MARKETING SI RELATII PUBLICE					
117	1	Sef serviciu		S	
118	1		Consultant artistic	S	IA
119	2		Consultant artistic	S	IA
120	3		Consultant artistic	S	IA
121	4		Impresar artistic	S	I
122	5		Impresar artistic	S	I
123	6		Impresar artistic	S	III
124	7		Specialist	S	IA
125	8		Referent	M	IA
SERVICIUL PRODUCTIE					
126	1	Sef serviciu		S	
ATELIER CROITORIE PENTRU FEMEI					
127	1		Muncitor calificat (croitor - confectioner imbracaminte)		I
128	2		Muncitor calificat (croitor - confectioner imbracaminte)		I
129	3		Muncitor calificat (croitor - confectioner imbracaminte)		I



Nr. crt	Nr. crt	Funcția contractuală		Nivelul studiilor	Grad profesional/ Treapta profesională
		de conducere	de execuție		
ATELIER CROITORIE PENTRU BARBATI					
130	1		Muncitor calificat (croitor - confectioner imbracaminte)		I
131	2		Muncitor calificat (croitor - confectioner imbracaminte)		I
ATELIER CROITORIE PENTRU PAPUSI					
132	1		Muncitor calificat (croitor - confectioner imbracaminte)		I
133	2		Muncitor calificat (croitor - confectioner imbracaminte)		I
ATELIER TAPIERIE					
134	1		Muncitor calificat (tapiter)		I
ATELIER TAMPLARIE					
135	1	Sef formatie muncitori			
136	1		Muncitor calificat (confectioner montator produse lemn)		I
137	2		Muncitor calificat (confectioner montator produse lemn)		I
138	3		Muncitor calificat (confectioner montator produse lemn)		I
ATELIER MECANO - ELECTRIC					
139	1		Muncitor calificat (lacatus montator)		I
140	2		Muncitor calificat (lacatus montator)		I
141	3		Muncitor calificat (electrician)		I
COMPARTIMENT JURIDIC - CONTENCIOS					
142	1		Consilier juridic	S	IA
COMPARTIMENT CABINET DIRECTOR GENERAL					
143	1		Referent de specialitate	S	II
COMPARTIMENT FINANCIAR CONTABILITATE, CASIERIE					
144	1		Economist	S	IA
145	2		Economist	S	IA
146	3		Economist	S	IA
147	4		Economist	S	IA
148	5		Economist	S	IA
149	6		Economist	S	II
150	7		Referent de specialitate	S	I
COMPARTIMENT RESURSE UMANE					
151	1		Economist	S	IA
COMPARTIMENT ACHIZITII PUBLICE					
152	1		Economist	S	IA
153	2		Economist	S	IA
SERVICIUL INTRETINERE - ADMINISTRATIV					
154	1	Sef serviciu		S	
155	1		Referent de specialitate	S	III
156	2		Magaziner	M	
157	3		Pompier		
158	4		Controlor bilete	G	
159	5		Plasator sala	G	
160	6		Plasator sala	G	
161	7		Supraveghetor sala	G	
162	8		Supraveghetor sala	G	
163	9		Supraveghetor sala	G	
164	10		Muncitor calificat (lacatus mecanic)		I
165	11		Paznic		
166	12		Paznic		
FORMATIE TRANSPORT					
167	1		Sofer (autocar)		I
168	2		Sofer (autoturism)		I

TEATRUL "TOMA CARAGIU"

Str. Toma Caragiu, nr. 13, Ploiesti

AL. CRIVAN, PLOIESTI

09. JAN. 2017

85

RAPORT FINAL AL EXAMENULUI DE PROMOVARE

TEATRUL "TOMA CARAGIU" PLOIESTI

Comisia de concurs constituita in baza Deciziei nr. 516/30.12.2016 a procedat astazi, 09.01.2017, conform prevederilor Ordinului nr. 5138/15.12.2014 pentru aprobarea Regulamentului de organizare si desfasurare a examenului de promovare a personalului contractual, coroborat cu prevederile Hotararii nr. 286/2011, actualizata, pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice, la incheierea raportului final al examenului organizat pentru promovarea de pe grad II studii superioare pe grad I studii superioare a unor angajați din cadrul secției Revista cu funcțiile de balerin.

Procedura de organizare și desfășurare a examenului de promovare a personalului institutiei este aprobata prin Procedura Operationala nr. 44 privind stabilirea cadrului si a etapelor pentru ocuparea unui post vacant sau temporar vacant, organizarea si desfasurarea examenului de promovare și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului din cadrul Teatrului "Toma Caragiu" Ploiesti.

Anunțul privind examenul de promovare s-a afișat la sediul și pe pagina de internet a Teatrului "Toma Caragiu" Ploiesti in data de 20.12.2016, in conformitate cu prevederile art. 5 (1) si (2) din Ordinul nr. 5138/2014.

Examenul de promovare a constat in sustinerea unei probe practice, in conformitate cu prevederile art. 5 (3) si 7 (3) din Ordinul nr. 5138/2014.

Informatii privind proba practica		
Data si ora desfasurarii probei practice: 09.01.2017 ora 10,00		
Numele si prenumele candidatului	Punctaj proba practica	Rezultatul
Vasilescu Lucian	96,67 puncte	ADMIS
Macinic Elena Irina	96,67 puncte	ADMIS
Macinic Ionut	96,67 puncte	ADMIS
Badica Georgiana Loredana	96,67 puncte	ADMIS

Rezultatele examenului de promovare s-au afișat la sediul și pe pagina de internet a Teatrului "Toma Caragiu" Ploiesti in data de 09.01.2017 ora 13, in conformitate cu prevederile art. 7 (6) din Ordinul nr. 5138/2014.

COMISIA DE CONCURS:

Presedinte comisie – Frincu Liviu George

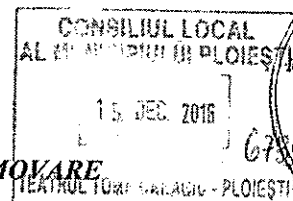
Membru comisie – Timiras Marcela

Membru comisie – Hanganu Razvan

SECRETAR COMISIE : Stefanov Eugenia



TEATRUL "TOMA CARAGIU"
Str. Toma Caragiu, nr. 13, Ploiesti



RAPORT FINAL AL EXAMENULUI DE PROMOVARE

Comisia de concurs constituita in baza Deciziei nr. 325/23.11.2016 a procedat astazi, 15.12.2016, conform prevederilor Ordinului nr. 5138/15.12.2014 pentru aprobarea Regulamentului de organizare si desfasurare a examenului de promovare a personalului contractual, coroborat cu prevederile Hotararii nr. 286/2011, actualizata, pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzator functiilor contractuale si a criteriilor de promovare in grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar platit din fonduri publice, la incheierea raportului final al examenului organizat pentru promovarea doamnei Catinka Carmen Steluta de pe economist grad I studii superioare pe economist grad IA studii superioare, in cadrul compartimentului Financiar contabilitate.

Procedura de organizare si desfasurare a examenului de promovare a personalului institutiei este aprobata prin Procedura Operationala nr. 44 privind stabilirea cadrului si a etapelor pentru ocuparea unui post vacant sau temporar vacant, organizarea si desfasurarea examenului de promovare si a criteriilor de promovare in grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului din cadrul Teatrului "Toma Caragiu" Ploiesti.

Anunțul privind examenul de promovare s-a afișat la sediul și pe pagina de internet a Teatrului "Toma Caragiu" Ploiesti in data de 29.11.2016, in conformitate cu prevederile art. 5 (1) si (2) din Ordinul nr. 5138/2014.

Examenul de promovare a constatat in sustinerea unei probe scrise, in conformitate cu prevederile art. 5 (3) si 7 (3) din Ordinul nr. 5138/2014.

Informatii privind proba scrisa		
Data si ora desfasurarii probei scrise: 15.12.2016 ora 09,00		
Numele si prenumele candidatului	Punctaj final proba scrisa	Rezultatul
CATINCA CARMEN STELUTA	90 puncte	ADMIS

Rezultatele examenului de promovare s-au afișat la sediul și pe pagina de internet a Teatrului "Toma Caragiu" Ploiesti in data de 15.12.2016 ora 13, in conformitate cu prevederile art. 7 (6) din Ordinul nr. 5138/2014.

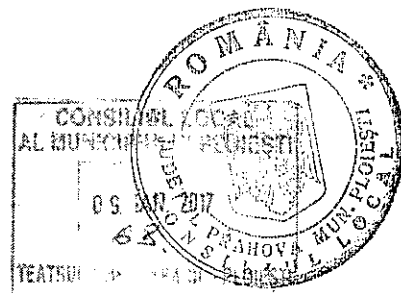
COMISIA DE CONCURS:

Președinte Alexe Gabriela
Membru Andreescu Alice Anamaria
Membru Neacsu Irina

SECRETAR COMISIE : Stefanov Eugenia



TEATRUL "TOMA CARAGIU"
Str. Toma Caragiu, nr. 13, Ploiesti



RAPORT FINAL AL EXAMENULUI DE PROMOVARE

Comisia de concurs constituita in baza Deciziei nr. 517/30.12.2016 a procedat astazi, 09.01.2017, conform prevederilor Ordinului nr. 5138/15.12.2014 pentru aprobarea Regulamentului de organizare si desfasurare a examenului de promovare a personalului contractual, coroborat cu prevederile Hotararii nr. 286/2011, actualizata, pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzator functiilor contractuale si a criteriilor de promovare in grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar platit din fonduri publice, la incheierea raportului final al examenului organizat pentru promovarea de pe grad I studii superioare pe grad IA studii superioare domnului Juncu Cristian Adrian regizor artistic in cadrul sectiei Drama.

Procedura de organizare si desfasurare a examenului de promovare a personalului institutiei este aprobata prin Procedura Operationala nr. 44 privind stabilirea cadrului si a etapelor pentru ocuparea unui post vacant sau temporar vacant, organizarea si desfasurarea examenului de promovare si a criteriilor de promovare in grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului din cadrul Teatrului "Toma Caragiu" Ploiesti.

Anuntul privind examenul de promovare s-a afisat la sediul si pe pagina de internet a Teatrului "Toma Caragiu" Ploiesti in data de 20.12.2016, in conformitate cu prevederile art. 5 (1) si (2) din Ordinul nr. 5138/2014.

Examenul de promovare a constat in sustinerea unei probe practice, in conformitate cu prevederile art. 5 (3) si 7 (3) din Ordinul nr. 5138/2014.

Informatii privind proba practica		
Data si ora desfasurarii probei practice: 09.01.2017 ora 10,00		
Numele si prenumele candidatului	Punctaj final proba practica	Rezultatul
Juncu Cristian Adrian	100 puncte	ADMIS

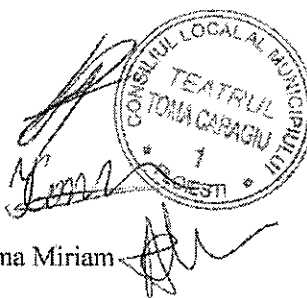
Rezultatele examenului de promovare s-au afisat la sediul si pe pagina de internet a Teatrului "Toma Caragiu" Ploiesti in data de 09.01.2017 ora 13, in conformitate cu prevederile art. 7 (6) din Ordinul nr. 5138/2014.

COMISIA DE CONCURS:

Presedinte comisie – Rus Mihaela

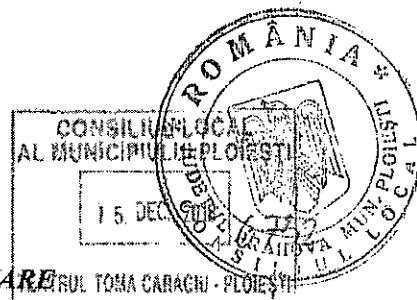
Membru comisie – Coman Ioan

Membru comisie – Dumitrescu Adina Miriam



SECRETAR COMISIE : Stefanov Eugenia

TEATRUL "TOMA CARAGIU"
Str. Toma Caragiu, nr. 13. Ploiesti



RAPORT FINAL AL EXAMENULUI DE PROMOVARE

Comisia de concurs constituita in baza Deciziei nr. 326/23.11.2016 a procedat astazi, 15.12.2016, conform prevederilor Ordinului nr. 5138/15.12.2014 pentru aprobarea Regulamentului de organizare si desfasurare a examenului de promovare a personalului contractual, coroborat cu prevederile Hotararii nr. 286/2011, actualizata, pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice, la încheierea raportului final al examenului organizat pentru promovarea doamnei Spiridonescu Nicoleta de pe economist grad I studii superioare pe economist grad IA studii superioare, în cadrul compartimentului Achizitii.

Procedura de organizare și desfășurare a examenului de promovare a personalului institutiei este aprobata prin Procedura Operationala nr. 44 privind stabilirea cadrului si a etapelor pentru ocuparea unui post vacant sau temporar vacant, organizarea si desfasurarea examenului de promovare și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului din cadrul Teatrului "Toma Caragiu" Ploiesti.

Anunțul privind examenul de promovare s-a afișat la sediul și pe pagina de internet a Teatrului "Toma Caragiu" Ploiesti în data de 29.11.2016, în conformitate cu prevederile art. 5 (1) si (2) din Ordinul nr. 5138/2014.

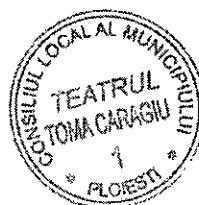
Examenul de promovare a constat în sustinerea unei probe scrise, în conformitate cu prevederile art. 5 (3) și 7 (3) din Ordinul nr. 5138/2014.

Informatii privind proba practica		
Data si ora desfasurarii probei scrise: 15.12.2016 ora 09.00		
Numele si prenumele candidatului	Punctaj final proba practica	Rezultatul
SPIRIDONESCU NICOLETA	100 puncte	ADMIS

Rezultatele examenului de promovare s-au afișat la sediul și pe pagina de internet a Teatrului "Toma Caragiu" Ploiesti în data de 15.12.2016 ora 13, în conformitate cu prevederile art. 7 (6) din Ordinul nr. 5138/2014.

COMISIA DE CONCURS:

Președinte Rus Mihaela
Membru Manolache Sebastian
Membru Mitache Liliana



SECRETAR COMISIE : Stefanov Eugenia

CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI PLOIEȘTI
COMISIA DE SPECIALITATE NR. 1



COMISIA DE BUGET FINANȚE, CONTROL, ADMINISTRAREA DOMENIULUI
PUBLIC ȘI PRIVAT, STUDII, STRATEGII ȘI PROGNOZE

R A P O R T

Comisia a luat în discuție *Proiectul de hotărâre privind aprobarea statului de funcții al Teatrului „Toma Caragiu” Ploiești*

și a emis:

Au2 favorabile

PREȘEDINTE,
Paul Palaș

SECRETAR,
Gheorghe Andrei

Data: 15.02.2017



**COMISIA JURIDICĂ, ORDINE PUBLICĂ, RESPECTAREA DREPTURILOR ȘI
LIBERTĂȚILOR CETĂȚENEȘTI, PETIȚII ȘI RECLAMAȚII**

R A P O R T

Comisia a luat în discuții **Proiect de hotărâre privind aprobarea statului de funcții
al Teatrului „Toma Caragiu” Ploiești**

și a emis,

Au fost aprobate

PREȘEDINTE,
George Sorin Niculae Botez

SECRETAR,
Gheorghe Andrei

Data: 21.02.2017