ROMÂNIA
JUDEŢUL PRAHOVA
MUNICIPIUL PLOIEŞTI

EXPUNERE DE MOTIVE
la proiectul de hotărâre privind aprobarea organigramei, numărului maxim de posturi şi statului de funcţii ale Filarmonicii „Paul Constantinescu'' Ploieşti

Pentru îmbunătăţirea actului artistic şi creşterea performanţelor instituţiei, se solicită aprobarea numărului maxim de 132 de posturi prin suplimentarea cu 6 posturi faţă de numărul maxim de posturi aprobat, respectiv aprobarea organigramei si a statului de functii, cu încadrarea în cheltuielile de personal aprobate în buget, după cum urmează:

- înfiinţarea compartimentului Jazz având în vedere organizarea evenimentului anual reprezentativ pentru Municipiul Ploieşti denumit „Ploieşti Jazz Festival", compartiment care va fi în subordinea Direcţiei Artistice şi va funcţiona cu structură de 3 posturi de personal contractual de execuţie de artist instrumentist grad profesional debutant din care două posturi nou înfiinţate şi preluarea unui post vacant de instrumentist din cadrul Orchestrei Simfonice;

- suplimentarea cu două posturi de personal contractual de execuţie de referent de specialitate gradul I din Compartimentul Organizare Evenimente având în vedere că în cadrul instituţiei sunt organizate atât spectacole cu personal propriu, cât şi alte evenimente prin închirierea sălii de spectacol, fapt pentru care sunt necesare resurse umane pentru realizarea de afişe şi alte materiale de promovare, precum şi pentru realizarea şi actualizarea site-ului insituţiei pentru promovarea spectacolelor şi pentru actualizarea datelor specifice instituţiei potrivit prevederilor Hotărârii Guvernului nr.478/2016 pentru modificarea şi completarea Normelor metodologice de aplicare a Legii nr.544/2001 privind liberul acces la informaţiile de interes public, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr.123/2002 şi Hotărârea Guvernului nr.583/2016 privind aprobarea Strategiei naţionale anticorupţie pe perioada 2016-2020, a seturilor de indicatori de performanţă, a riscurilor asociate obiectivelor şi măsurilor din strategie şi a surselor de verificare, a inventarului măsurilor de transparenţă instituţională şi de prevenire a corupţiei, a indicatorilor de evaluare, precum şi a standardelor de publicare a informaţiilor de interes public.

- suplimentarea cu două posturi de personal contractual de execuţie din care unul de garderobier şi un post de arhivar şi completarea denumirii serviciului Resurse Umane, Administrativ şi Pază în serviciul Resurse Umane, Administrativ, Arhivă şi Pază care va funcţiona cu structură de un post de conducere de şef serviciu şi 14 posturi de execuţie având în vedere prevederile art.31 din Legea nr.16/1996 privind Arhivelor Naţionale republicată, care reglementează obligaţia de a înfiinţa compartimente de arhivă sau de a desemna persoane responsabile cu probleme de arhivă, în funcţie de valoarea şi cantitatea acestora. Având în vedere adresa Poliţiei Municipiului Ploieşti nr.817493/16.11.2016 prin care a fost avizat Planul de Pază pentru postul de pază fix, temporar doar pe timp de zi, deservit doar cu două posturi de paznic faţă de cele 4 posturi aprobate, se propune transformarea celor două posturi vacante de paznic în două posturi vacante de recuziter.

Aceste modificări se efectuează conform prevederilor legale cu încadrarea în cheltuielile de personal aprobate în buget conform Hotărârii Consiliului Local nr. 333/31.10.2016.

Urmare celor menţionate mai sus propun Consiliului Local aprobarea proiectului de hotărâre anexat.

VICEPRIMAR
PANĂ GEORGE

FILARMONICA "PAUL CONSTANTINESCU" PLOIEŞTI



RAPORT DE SPECIALITATE
la proiectul de hotărâre privind aprobarea organigramei, numărului maxim de posturi şi statului de funcţii ale Filarmonicii „Paul Constantinescu'' Ploieşti

Pentru îmbunătăţirea actului artistic şi creşterea performanţelor instituţiei, se solicită aprobarea numărului maxim de 132 de posturi prin suplimentarea cu 6 posturi faţă de numărul maxim de posturi aprobat, respectiv aprobarea organigramei si a statului de functii, cu încadrarea în cheltuielile de personal aprobate în buget, după cum urmează:

- înfiinţarea compartimentului Jazz având în vedere organizarea evenimentului anual reprezentativ pentru Municipiul Ploieşti denumit „Ploieşti Jazz Festival", compartiment care va fi în subordinea Direcţiei Artistice şi va funcţiona cu structură de 3 posturi de personal contractual de execuţie de artist instrumentist grad profesional debutant din care două posturi nou înfiinţate şi preluarea unui post vacant de instrumentist, studii medii din cadrul Orchestrei Simfonice şi transformat în post de artist instrumentist grad profesional debutant;

- suplimentarea cu două posturi de personal contractual de execuţie de referent de specialitate gradul I din cadrul Compartimentul Organizare Evenimente având în vedere că în cadrul instituţiei sunt organizate atât spectacole cu personal propriu, cât şi alte evenimente prin închirierea sălii de spectacol, fapt pentru care sunt necesare resurse umane pentru realizarea de afişe şi alte materiale de promovare, precum şi pentru realizarea şi actualizarea site-ului insituţiei pentru promovarea spectacolelor şi pentru actualizarea datelor specifice instituţiei potrivit prevederilor Hotărârii Guvernului nr.478/2016 pentru modificarea şi completarea Normelor metodologice de aplicare a Legii nr.544/2001 privind liberul acces la informaţiile de interes public, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr.123/2002 şi Hotărârea Guvernului nr.583/2016 privind aprobarea Strategiei naţionale anticorupţie pe perioada 2016-2020, a seturilor de indicatori de performanţă, a riscurilor asociate obiectivelor şi măsurilor din strategie şi a surselor de verificare, a inventarului măsurilor de transparenţă instituţională şi de prevenire a corupţiei, a indicatorilor de evaluare, precum şi a standardelor de publicare a informaţiilor de interes public.

- suplimentarea cu două posturi de personal contractual de execuţie din care unul de garderobier şi un post de arhivar şi completarea denumirii serviciului Resurse Umane, Administrativ şi Pază în serviciul Resurse Umane, Administrativ, Arhivă şi Pază care va funcţiona cu structură de un post de conducere de şef serviciu şi 14 posturi de execuţie având în vedere prevederile art.31 din Legea nr.16/1996 privind Arhivelor Naţionale republicată, care reglementează obligaţia de a înfiinţa compartimente de arhivă sau de a desemna persoane responsabile cu probleme de arhivă, în funcţie de valoarea şi cantitatea acestora. Având în vedere adresa Poliţiei Municipiului Ploieşti nr.817493/16.11.2016 prin care a fost avizat Planul de Pază pentru postul de pază fix, temporar doar pe timp de zi, deservit doar cu două posturi de paznic faţă de cele 4 posturi aprobate, se propune transformarea celor două posturi vacante de paznic în două posturi vacante de recuziter.

La data de 15.11.2016 instituţia prezintă următoarea situaţie a cheltuielilor de personal:

- prevedere anuală conform H.C.L. nr. 333/31.10.2016 - 4005 mii lei;
- plăţi 01.01.2016 - 15.11.2016 (conform execuţie trezorerie) - 3180 mii lei;
- estimări plăţi cheltuieli de personal pentru anul 2016 - 400 mii lei;
- plăţi estimate pentru personal nou angajat - 425 mii lei;
- total plăţi estimate 2016 - 4005 mii lei.

Modificările propuse se efectuează conform prevederilor legale cu încadrarea în cheltuielile de personal aprobate în buget conform Hotărârii Consiliului Local nr.333/31.10.2016 şi proceselor verbale ale Consiliului Administrativ, anexate, din data de 01.09.2016 şi 21.11.2016.

Urmare celor menţionate mai sus avizăm proiectul de hotărâre anexat.

Filarmonica "Paul Constantinescu"
Manager
Mateescu Vlad

Contabil sef,
Matei Mihaela

Compartiment Juridic,
Sava Marius

Compartiment Resurse Umane
Radu Camelia

AVIZAT:

Direcţia Economică
Director executiv,
Crăciunoiu Nicoleta

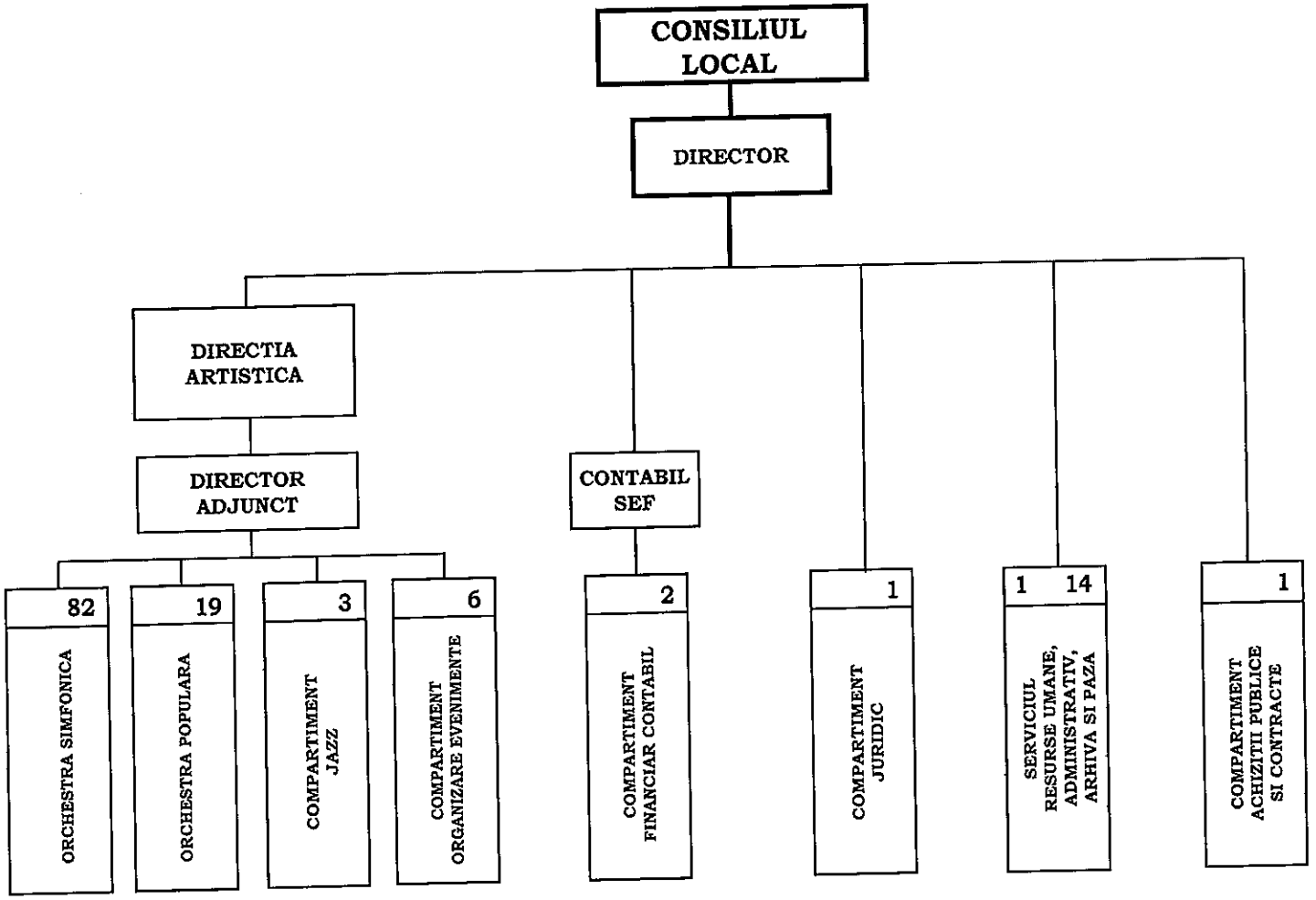
24 -11- 2016

Direcţia Ad-ţie Publică, Juridic – Contencios
Achiziţii Publice, Contracte
Director executiv,
Măntoiu Anabell Olimpia

Şef Serviciu Resurse Umane,
Organizare şi Administrativ
Angelescu Ana – Daniela

FILARMONICA „PAUL CONSTANTINESCU" PLOIESTI
ORGANIGRAMA

Anexa nr.1 la H.C.L. nr.381/29.11.2016



TOTAL	**132**
CONDUCERE	**4**
EXECUTIE	**128**

Filarmonica „Paul Constantinescu" Ploiesti

Anexa nr.2 la H.C.L. nr. 381 / 29.11.2016

STAT DE FUNCŢII

NR. CRT.	STRUCTURA	Functie de demnitate publica	Functia publica			Clasa	Gradul profesional	Nivel studii	Functia contractuala		Treapta profesionala/ grad	Nivel studii	OBS.
			Inalt functionar public	de conducere	de executie				de conducere	de executie			
1	DIRECTOR								Director			S	
2	DIRECTOR ADJUNCT								Director adjunct			S	
ORACHESTRA SIMFONICA													
3										Dirijor	IA	S	
4										Dirijor	II	S	
5										Concert maestru	IA	S	
6										Concert maestru	IA	S	
7										Solist concertist	IA	S	
8										Solist concertist	II	S	
9										Solist instrumentist	IA	S	
10										Solist instrumentist	IA	S	
11										Solist instrumentist	IA	S	
12										Solist instrumentist	IA	S	
13										Solist instrumentist	IA	S	
14										Solist instrumentist	IA	S	
15										Solist instrumentist	IA	S	
16										Solist instrumentist	IA	S	
17										Solist instrumentist	IA	S	
18										Solist instrumentist	I	S	
19										Sef partida	IA	S	
20										Sef partida	IA	S	
21										Sef partida	IA	S	
22										Sef partida	IA	S	
23										Sef partida	IA	S	
24										Sef partida	IA	S	
25										Sef partida	IA	S	
26										Sef partida	IA	S	
27										Sef partida	IA	S	
28										Sef partida	IA	S	
29										Secretar (muzical)	I	S	
30										Artist instrumentist	IA	S	
31										Artist instrumentist	IA	S	

NR. CRT.	STRUCTURA	Functie de demnitate publica	Functia publica			Clasa	Gradul profesional	Nivel studii	Functia contractuala		Treapta profesionala/ grad	Nivel studii	OBS.
			Inalt functionar public	de conducere	de executie				de conducere	de executie			
32										Artist instrumentist	IA	S	
33										Artist instrumentist	IA	S	
34										Artist instrumentist	IA	S	
35										Artist instrumentist	IA	S	
36										Artist instrumentist	IA	S	
37										Artist instrumentist	IA	S	
38										Artist instrumentist	IA	S	
39										Artist instrumentist	IA	S	
40										Artist instrumentist	IA	S	
41										Artist instrumentist	IA	S	
42										Artist instrumentist	IA	S	
43										Artist instrumentist	IA	S	
44										Artist instrumentist	IA	S	
45										Artist instrumentist	IA	S	
46										Artist instrumentist	IA	S	
47										Artist instrumentist	IA	S	
48										Artist instrumentist	I	S	
49										Artist instrumentist	I	S	
50										Artist instrumentist	I	S	
51										Artist instrumentist	I	S	
52										Artist instrumentist	I	S	
53										Artist instrumentist	I	S	
54										Artist instrumentist	I	S	
55										Artist instrumentist	I	S	
56										Artist instrumentist	I	S	
57										Artist instrumentist	I	S	
58										Artist instrumentist	I	S	
59										Artist instrumentist	I	S	
60										Artist instrumentist	I	S	
61										Artist instrumentist	II		
62										Artist instrumentist	II		
63										Artist instrumentist	II	S	
64										Artist instrumentist	II	S	
65										Artist instrumentist	II	S	
66										Artist instrumentist	II	S	
67										Artist instrumentist	II	S	
68										Artist instrumentist	II	S	

NR. CRT.	STRUCTURA	Functie de demnitate publica	Functia publica			Clasa	Gradul profesional	Nivel studii	Functie contractuala		Treapta profesionala/ grad	Nivel studii	OBS.
			Inalt functionar public	de conducere	de executie				de conducere	de executie			
69										Artist instrumentist	II	S	
70										Artist instrumentist	II	S	
71										Artist instrumentist	II	S	
72										Artist instrumentist	II	S	
73										Artist instrumentist	II	S	
74										Artist instrumentist	II	S	
75										Artist instrumentist	II	S	
76										Artist instrumentist	II	S	
77										Artist instrumentist	II	S	
78										Artist instrumentist	II	S	
79										Artist instrumentist	II	S	
80										Artist instrumentist	II	S	
81										Artist instrumentist	II	S	
82										Artist instrumentist	II	M	
83										Instrumentist	I	M	
84										Instrumentist	I	M	
ORCHESTRA POPULARA													
85										Dirijor	I	S	
86										Solist vocal	I	S	
87										Solist vocal	II	S	
88										Solist vocal	II	S	
89										Solist vocal	II	S	
90										Solist vocal	III	M	
91										Artist instrumentist	IA	S	
92										Artist instrumentist	I	S	
93										Artist instrumentist	I	S	
94										Artist instrumentist	II	S	
95										Instrumentist	I	M	
96										Instrumentist	I	M	
97										Instrumentist	I	M	
98										Instrumentist	I	M	
99										Instrumentist	I	M	
100										Instrumentist	II	M	
101										Instrumentist	II	M	
102										Instrumentist	II	M	
103										Instrumentist	III	M	

NR. CRT.	STRUCTURA	Functie de demnitate publica	Functia publica			Clasa	Gradul profesional	Nivel studii	Functie contractuala		Treapta profesionala/ grad	Nivel studii	OBS.
			Inalt functionar public	de conducere	de executie				de conducere	de executie			
COMPARTIMENT JAZZ													
104										Artist instrumentist	D	S	
105										Artist instrumentist	D	S	
106										Artist instrumentist	D	S	
ORGANIZARE EVENIMENTE													
107										Impresar artistic	I	S	
108										Bibliotecar	IA	S	
109										Referent de specialitate	I	S	
110										Referent de specialitate	I	S	
111										Referent de specialitate	I	S	
112										Referent de specialitate	I	S	
CONTABIL SEF													
113										Contabil sef		S	
COMPARTIMENT FINANCIAR CONTABIL													
114										Referent de specialitate	I	S	
115										Casier		M	
COMPARTIMENT JURIDIC													
116										Consilier juridic	IA	S	
SERVICIUL RESURSE UMANE, ADMINISTRATIV, ARHIVA SI PAZA													
117									sef serviciu			S	
118										Referent	IA	M	
119										Garderobier		M	
120										Garderobier		M	
121										Garderobier		M	
122										Garderobier		M	
123										Recuziter	I		
124										Recuziter	I		
125										Recuziter	I		
126										Recuziter	I		
127										Recuziter	I		
128										Muncitor calificat (electroacustician)	I		
129										Arhivar		M	
130										Paznic		M	
131										Paznic		M	
COMPARTIMENT ACHIZITII PUBLICE SI CONTRACTE													
132										Referent de specialitate	I	S	

ROMÂNIA
MINISTERUL AFACERILOR INTERNE
INSPECTORATUL GENERAL AL POLIȚIEI ROMÂNE

INSPECTORATUL JUDEȚEAN DE POLIȚIE PRAHOVA
POLIȚIA MUNICIPIULUI PLOIEȘTI
SECȚIA 1 POLIȚIE
Număr de prelucrare înregistrat la ANSPDCP 6983

NESECRET
Ex.nr.
Nr. 817493
16.11.2016
Ploiesti

CĂTRE
FILARMONICA PAUL CONSTANTINESCU
Mun. Ploiești, str. Anton Pann, nr. 5, jud. Prahova

Urmare a adresei dumneavoastră nr. 3049/2016 prin care solicitați avizarea planului de pază al unității, vă comunicăm faptul că, în conformitate cu prevederile Legii nr.333/2003, s-a acordat AVIZ FAVORABIL, restituindu-vă totodată un exemplar.

În situația apariției unor schimbări ale caracteristicilor obiectivului păzit sau a dispozitivului de pază, vă revine obligația de a solicita în termen de 5 zile un nou aviz pentru planul de pază reactualizat.

De asemenea, prevederile planului de pază vor fi aduse la cunoștința personalului ce asigură paza, în vederea aplicării și respectării acestora.

Vă asigurăm de întreaga noastră disponibilitate față de problemele pe care le ridicați în domeniul ordinii și siguranței publice.

ȘEFUL POLIȚIEI MUN. PLOIEȘTI
Comisar șef de poliție
CRISTIAN MANEA

ȘEFUL SECȚIEI NR. 1 POLIȚIE
Comisar de poliție
ȘTEFANA RADU

Ploiești, str. Ghe. Doja, nr.119
Tel.Fax.0244595355

FILARMONICA ,,PAUL CONSTANTINESCU"

PLOIESTI , Str. ANTON PANN NR.5, JUD. PRAHOVA
Tel/fax - 0244-515841
CUI -2845842

FILARMONICA "PAUL CONSTANTINESCU PLOIEŞTI
25. OCT. 2016
INTRARE NR. 3049

Catre,

SECTIEA NR.1 POLITIE PLOIESTI

Va supunem atentiei, in vederea verificarii si avizarii, Planul de Paza al obiectivului FILARMONICA ,,PAUL CONSTANTINESCU" din Ploiesti, str. Anton Pann, nr.5 - intocmit conform Legii 333/2003 si H.G. 301/2012, in doua exemplare, avand asistenta si sprijin nemijlocit din partea S.C. SECURYTAS TEAM S.R.L.

DIRECTOR
MATEESCU VLAD

MUNICIPIUL PLOIEŞTI
FILARMONICA
PAUL
CONSTANTINESCU
PLOIEŞTI

FILARMONICA „PAUL CONSTANTINESCU”
PLOIESTI , Str. ANTON PANN NR.5, JUD. PRAHOVA
Tel/fax - 0244-515841
CUI -2845842

Nr.3048 din 25.10.2016

AVIZAT
SEFUL POLITIEI MUNICIPIULUI PLOIESTI

PLAN DE PAZA

AL OBIECTIVULUI
FILARMONICA „PAUL CONSTANTINESCU” PLOIESTI,
STR. ANTON PANN NR.5

CAPITOLUL I

CARACTERISTICILE OBIECTIVULUI PAZIT

Intocmit in conformitate cu prevederile art.3,4 si 5 din Legea 333/2003 republicata, HG 301/2012 si a Raportului de evaluare si tratare a riscurilor la securitate fizica nr. 1921 din 14.09.2015.

Obiectivul **FILARMONICA „PAUL CONSTANTINESCU"**se afla situat in PLOIESTI, pe str. ANTON PANN nr.5 (in spatele cinematografului) si are o suprafata de 1070 mp din care, curtea interioara cu o suprafata de 260 mp .

Specificul obiectivului: activitati suport pentru interpretare artistica (spectacole).

Se invecineaza cu:

-Nord– cladire proprietate privata–Camera Notarilor Publici si o alta cladire proprietate privata persoana fizica cu doua etaje;
-Sud - cladire proprietate privata persoane juridice (Directia pentru Agricultura) ;
-Est - teren liber de constructii apartinand persoanelor fizice;
-Vest - str. Anton Pann.

Cladirea obiectivului este compusa din: demisol, parter, etaj si pod.

Demisolul este format din 4 camere cu acces pe hol.

Parterul este compus din 5 camere birou , casa scarii si dependinte(magazie, grupuri sanitare, doua sali de concerte).

Etajul este format din 12 camere (3 birouri, 7 camere studiu, 1 sala biblioteca muzicala,1 camera arhiva, 2 camere pentru solisti, casa scarii).

La demisol, parter si etaj sunt depozitate bunuri cu valoare de patrimoniu ce apartin institutiei.

Distanta pana la Sectia 1 politie, unitate de care apartine obiectivul, este de aroximativ 1 km.

In cadrul obiectivului isi desfasoara activitatea un numar de 70 salariati.

Obiectivul are urmatoarele cai de acces:

-intrarea principala in cladire, pentru public, direct din str. Anton Pann;
-poarta acces salariati, vizitatori si contractori;
-poarta acces auto.

Cladirea obiectivului are 3 usi de acces din curtea interioara catre birouri si sali de studiu.

Accesul publicului se face pe baza de bilet sau invitatie.

Accesul salariatilor se face pe baza de legitimatie.

Accesul Invitatilor si contractorilor se face pe baza de act de identitate cu inscriere in registrul de acces personae.

Utilitatile : apa curenta si energia electrica sunt luate de la reteaua orasului..

Obiectivul are zidurile cladirii din beton.

Iluminatul exterior este asigurat de la iluminatul public si cu becuri dispuse pe cladire.

Pentru stingerea incendiului, obiectivul este dotat cu un sistem de detectare si semnalizare la incendiu.

Raportului de evaluare si tratare a riscurilor la securitate fizica nr.1921din 14.09.2015 intocmit de eveluatorul/expertul Raducanu Nicusor face urmatoarele concluzii si precizari:

-completarea sistemului de efractie cu detectoare de miscare, butoane de panica;
-instalarea unui sistem de supraveghere video;
-intocmirea de instructiuni pentru angajati;
-contractarea unui serviciu de mentenanta;
-intocmirea planului de paza.

CAPITOLUL II

DISPOZITIVUL DE PAZA

Dispozitivul de paza al obiectivului este asigurat in conformitate cu art. 5 din LEGEA 333 din 08.07.2003 **cu paza proprie** .

Dispozitivul de paza este format dintr-un post de paza :

- postul de paza este fix, temporar – doar pe timp de zi- neinarmat, acoperit cu 2 agenti de securitate care lucreaza in ture , amplasat la intrare in zona portii de acces auto.

Programul de lucru al agentilor de securitate este in ture de 12 ore astfel :

- de luni-vineri :08.00-20.00;
- Intre orele 20.00-08.00 ,sambata, duminica si-n sarbatorile legale paza obiectivului este asigurata prin mijloace mecano-fizice si electronice.

Salariatii isi desfasoara activitatea dupa urmatorul program:

- de luni-vineri :08.00 – 20.00;
- sambata si duminica, numai cand sunt activitati:10.00-18.00.

Misiunea principala a agentilor de securitate este de a asigura protectia persoanelor, securitatea bunurilor si valorilor din obiectiv, precum si un climat placut de lucru.

Personalul de paza va intra in post cu 15 minute inaintea inceperii serviciului, timp in care se va proceda la intocmirea procesului verbal de predare – primire impreuna cu reprezentantul beneficiarului.

Dispozitivul de paza se va suplimenta cu o echipa de interventie apartinand SC SECURYTAS SYSTEMS SRL, formata din 2 agenti de securitate inerventie care lucreaza in ture de 12 ore, ce vor fi in stare de alerta 24 ore din 24 , urmand sa intervina in obiectiv la solicitarea agentului de securitate, a reprezentantului beneficiarului pe probleme de paza si ori de cate ori se declanseaza alarma pe timp de noapte.

Agentul de securitate, pe durata efectuarii serviciului, este echipat cu uniforma de serviciu formata din: sapca, geaca, vesta, pantaloni, camasa cu maneca lunga si bocanci. Sapca si vesta au inscriptionate pe fata si respectiv pe spate cuvantul ,,PAZA" cu marimea literei de 100mm.

Agentul de securitate are in dotare urmatoarele mijloace:

-de autoaparare: spray lacrimogen;

-de comunicare: telefon mobil;

-alte dotari: lanterna;

-documente: registrele: conform HG 301/2012.; consemnul particular al postului; fisa de riscuri.

CAPITOLUL III

AMENAJARI, INSTALATII SI MIJLOACE TEHNICE DE PAZA SI ALARMARE

1. Agentul de securitate nu are cabina de paza, insa pe timp nefavorabil poate stationa pe holul foaerului de la parter.

2.Ca mijloace de legatura cu dispeceratul SECURYTAS SYSTEMS care monitorizeaza obiectivul, sefii si politia, agentul de securitate are la dispozitie un telefon mobil.

3. Iluminatul exterior este asigurat de la iluminatul public si cu becuri dispuse pe cladire.

4.Ca zone restrictionate unde au acces doar anumite persoane, sunt: birourile , arhiva si salile de studiu.

5.Pe laturile de nord, sud si est, obiectivul este asigurat de propriile ziduri din beton, iar pe latura de vest , cu gard din fier inalt de 1,7 m.Portile de acces pietonal si auto sunt construite din metal.

6.Pentru stingerea incendiului, obiectivul este dotat cu un sistem de detectare si semnalizare la incendiu.

Adresa : Str. Anton Pann, nr. 5
E-mail: office@filarmonicaploiesti.eu
Tel./ Fax – 0244/515.841
www.filarmonicaploiesti.ro

Şedinţa Consiliului administrativ
din cadrul Filarmonicii Paul Constantinescu Ploieşti
din data de 21.11.2016, ora 12.00
Ordinea de zi :

1. Propunerea de suplimentare cu 4 posturi, din care :
- 2 posturi de recuziter ;
- 1 post garderobier ;
- 1 post de arhivar,

Personal care sa faca parte din cadrul Serviciului Resurse Umane, Administrativ şi Pază.

2. Prezentarea activităţii concertistice în perioada 23.11.2016 – 27.11.2016, privind desfăşurarea Festivalului „Ploieşti Jazz"-ediţia 2016(artiştii şi soliştii instrumentişti care participă la acest festival, conferinţa de presă, invitaţi speciali,colaboratori şi sponsori oficiali care au ajutat la acest eveniment, etc.)

La şedinţa Consiliului administrativ au participat următoarele persoane :

dl. Vlad Mateescu - director-Preşedinte ;

dl. George Sorin Botez - consilier local - reprezentant al autorităţii administraţiei publice locale - membru - Neprezentat ;

dna. Ionescu Cristina - secretar muzical-membru;

dna. Matei Mihaela Ioana - contabil şef-membru;

dl. Sava Marius Claudiu - consilier juridic - membru;

d-na Radu Camelia - referent de specialitate - membru;

dl. Mihai Varga - Preşedinte al Sindicatului „Artis'' din cadrul Filarmonicii Paul Constantinescu Ploieşti - membru.

Consiliul administrativ a discutat ordinea de zi(mai sus menţionată), **după cum urmează :**

Deschiderea de şedinţă a punctului unu, pe ordinea de zi, o are domnul director Vlad Mateescu aducând în discuţie că este imperios necesară suplimentarea cu 4 posturi, din care : - 2 posturi de recuziter ; - 1 post garderobier ; - 1 post de arhivar, personal care se va subordona în cadrul Serviciului Resurse Umane, Administrativ şi Pază.

Domnul director Vlad Mateescu solicita suplimentarea cu 2 posturi de recuziter şi 1 post garderobier, intrucat sunt imperios necesare, avand in vedere ca posturile actuale nu sunt suficiente pentru desfăşurarea activităţii si că în ultimul an s-au dezvoltat foarte mult proiectele artistice/activităţile evenimentelor artistice au crescut semnificativ în comparatie cu alţi ani (fiind mai multe evenimente artistice organizate de către filarmonica, dar şi cu alţi parteneri colaboratori şi anume : - instituţii publice de cultură şi de învăţământ ; - asociaţii/fundaţii/persoane fizice autorizate şi companii comerciale care sunt interesate în dezvoltarea actului cultural artistic pe plan local şi judeţean).

Domnul director Vlad Mateescu mai menţionează că datorită schimbării legislaţiei actuale şi creşterea volumului de muncă şi a documentelor interne oficiale care trebuiesc arhivate, este necesară suplimentarea cu 1 post de arhivar, care este imperios necesară, avande în vedere prevederile dispoziţiilor art. 31, alin. 1-2, din Legea nr. 16/02.04.1996(republicată)- privind Arhiveler Naţionale, care stipulează că instituţiile publice în calitate de creatori şi deţinător de documente, au obligaţia de a înfiinţa compartimente de arhivă sau de a desemna persoane responsabile cu probleme de arhivă, în funcţie de

valoarea şi cantitatea acestora. Legea precizează că, desemnarea personalului însărcinat cu activitatea de arhivă, structura şi competenţă acestor compartimente de arhivă vor fi stabilite de către conducerea unităţii creatoare şi deţinătoare de documente, prin decizie internă cu avizul Arhivelor Naţionale sau, după caz, al serviciilor judeţene ale Arhivelor Naţionale. De asemenea, se mentioneaza că acest personal de arhivă ce va fi numit/angajat, va trebui să aibă studii de specialitate, astfel încât, toată documentaţia existenta cât si cea viitoare, să fie ţinută şi arhivată în mod corespunzător, conform legii.

Mai mult, domnul director Vlad Mateescu motivează că au crescut şi veniturile proprii din încasările din chirii de spaţiu şi prestările de servicii artistice, aspect de care trebuie să se ţină cont la aceste propuneri de suplimentare pentru personalul de sala (recuziter şi garderobier), care este necesar pentru realizarea acestor activităţi şi schimbul de ture, între angajaţi, între orele 08.00-11.00.

D-na Radu Camelia - referent de specialitate din cadrul Serviciului Resurse Umane, Administrativ şi Pază prezintă membrilor noua organigramă şi statul de funcţii al Filarmonicii, iar împreună cu contabilul şef al instituţiei menţionează că aceste modificări propuse de către domnul director Vlad Mateescu, se efectuează conform prevederilor legale cu încadrarea în cheltuielile de personal aprobate în buget, conform H.C.L. nr. 333/31.10.2016 şi procesului verbal de şedinţa din data de 01.09.2016, emis de către Consiliul administrativ al Filarmonicii, cu aprobarea acelor propuneri de suplimentare de posturi, privind înfiinţarea compartimentului de jazz.

Dna. contabil şef Matei Mihaela, mai prezintă membrilor situaţia cheltuielilor de personal, la data de 15.11.2016.

Faţă de această prezentare motivată, membrii Consiliului Administrativ au votat în unanimitate aceste propuneri de suplimentare cu cele 4 posturi propuse, personal care să facă parte din cadrul Serviciului Resurse Umane, Administrativ şi Pază.

Se trece la punctul doi, pe ordinea de zi, în care domnul director Vlad Mateescu prezintă activitatea concertistică în perioada 23.11.2016 – 27.11.2016, privind desfăşurarea Festivalului „Ploieşti Jazz"-ediţia 2016, exemplificând datele si orele susţinerii fiecărui concert, din cadrul acestui festival. De asemenea, face şi o scurtă intruducere a fiecărui solist instrumentist care participă la acest festival, prezentatorii prezenţi la acest festival cat şi formaţiile artistice care sunt specializate în acest gen de muzică, care au obţinut performanţe remarcabile atât la nivel naţional, în toate Festivalurile de Jazz (Sibiu, Bucureşti, Brăila, Cluj, etc.), cât şi la nivel internaţional, artişti ce s-au consacrat în acest tip de muzică, aceştia colaborând cu diverşi străini solişti, instrumentişti, orchestratori şi compozitiori în acest domeniu.

Se prezintă şi toate materialele promoţionale care au fost realizate la acest festival (afişe şi bannere publicitare, emisiuni radio, caravana muzicală, conferinţe de presă atât la sediu cât şi în diverse locaţii, mape şi broşuri/pliante promoţionale), cât şi sponsorii oficiali care şi-au dat acordul şi au contribuit cu bunuri şi servicii, în mod gratuit, pentru sprijinirea imaginii Filarmonicii cât şi a realizării acestu festival.

Prezentul proces-verbal al şedinţei Consiliului administrativ, conţine 2(doua) file şi a fost încheiat astăzi 21.11.2016.

Semnăturile membrilor Consiliului administrativ :

dl. Vlad Mateescu - director – Presedinte,

dl. George Sorin Botez – consilier local - reprezentant al autorităţii administraţiei publice locale- membru Dl. George Până-viceprimar - Neprezentat

dna. Ionescu Cristina – secretar muzical-membru

dl. Sava Marius Claudiu - consilier juridic – membru

dna. Matei Mihaela Ioana- contabil şef - membru

dna. Radu Camelia-referent specialitate- membru

dl. Mihai Varga - Preşedinte al Sindicatului „Artis'' din cadrul Filarmonicii Paul Constantinescu Ploieşti-membru.

MUNICIPIUL PLOIEŞTI FILARMONICA PAUL CONSTANTINESCU PLOIEŞTI

Filarmonica
„Paul Constantinescu"
Ploiești
1952

Adresa : Str. Anton Pann, nr. 5
E-mail: office@filarmonicaploiesti.eu
Tel./ Fax – 0244/515.841
www.filarmonicaploiesti.ro

Filarmonica
„Paul Constantinescu"
Ploiești
1952

Şedinţa Consiliului administrativ
din cadrul Filarmonicii Paul Constantinescu Ploieşti
din data de 01.09.2016, ora 12.00
Ordinea de zi :

1. **Propunerea elaborării unei noi proceduri interne, în baza Legii nr. 8/1996(actualizată)-privind dreptul de autor şi drepturile conexe şi Codului fiscal, cu modificările şi completările ulterioare, privind onorariile acordate de către Filarmonica „Paul Constantinescu" Ploieşti, următoarelor persoane fizice sau juridice :**

- colaboratorilor artistici pe partide, pentru stagiunile anuale de concerte organizate de către instituţie ;
- dirijori, soliști de talie naţională/internaţională, care participă la concertele extraordinare sau festivalurile organizate de către instituţie ;
- pentru colaboratorii artistici/formaţii muzicale romanesti sau straine (formatii muzicale de genul PFA, intreprinderi individuale, asociaţii, fundaţii, companii de spectacole si concerte, societati comerciale sau institutii cu activitati de profil artistic/cultural) în cadrul stagiunilor care participă la concertele extraordinare sau festivalurile organizate de către Filarmonica „Paul Constantinescu" Ploieşti, sau în parteneriat cu Primăria Ploieşti/Consiliul Local Ploieşti ;

2. **Hotărârea de transformare de posturi, în cadrul statului de funcţii al instituţiei ;**

Având în vedere obiectul de activitate al instituţiei, pentru îmbunătaţirea activităţii Filarmonicii "Paul Constantinescu" Ploieşti, se impune infiintarea unui compartiment de jazz care va functiona cu 3 posturi de artist instrumentist astfel : 2 posturi de paza de la Serviciul resurse umane, administrativ si paza, se transforma in artist instrumentist debutant si 1 post instrumentist studii medii de la orchestra simfonica se transforma in artist instrumentist debutant. Pentru ocuparea locurilor vacante se transforma din gradele profesionale, din grad I, in grad II, pentru 6 posturi de artist instrumentist studii superioare, de la orchestra soimfonica.

POSTURI TRANSFORMATE IN CADRUL STATULUI DE FUNCTII PENTRU ANGAJARI POSTURI VACANTE SI JAZZ

Nr. Crt.	Denumirea compartimentului	Functia	Studii	Grad actual	Grad transformat
1	Orchestra simfonica	Artist instrumentist	S	I	II
2	Orchestra simfonica	Artist instrumentist	S	I	II
3	Orchestra simfonica	Artist instrumentist	S	I	II
4	Orchestra simfonica	Artist instrumentist	S	I	II
5	Orchestra simfonica	Artist instrumentist	S	I	II
6	Orchestra simfonica	Artist instrumentist	S	I	II
7	Orchestra simfonica	Instrumentist-artist instrumentist	M-S	I	debutant
8	Orchestra simfonica	Paznic-artist instrumentist	M-S		debutant
9	Orchestra simfonica	Paznic-artist instrumentist	M-S		debutant

3. **Diverse**

La sedinta Consiliului administrativ au participat urmatoarele persoane :

dl. Vlad Mateescu-director-Presedinte
dl. George Sorin Botez – consilier local - reprezentant al autoritatii administratiei publice locale-membru
dl. Radu Socoleanu – consilier al ordonatorului principal de credite -reprezentant al autoritatii administratiei publice locale-membru
dna.Francu Georgiana-director adjunct artistic-membru;
dna.Matei Mihaela Ioana-contabil sef-membru;
dl. Sava Marius Claudiui-consilier juridic - membru;
d-na Radu Camelia-referent de specialitate-secretar;

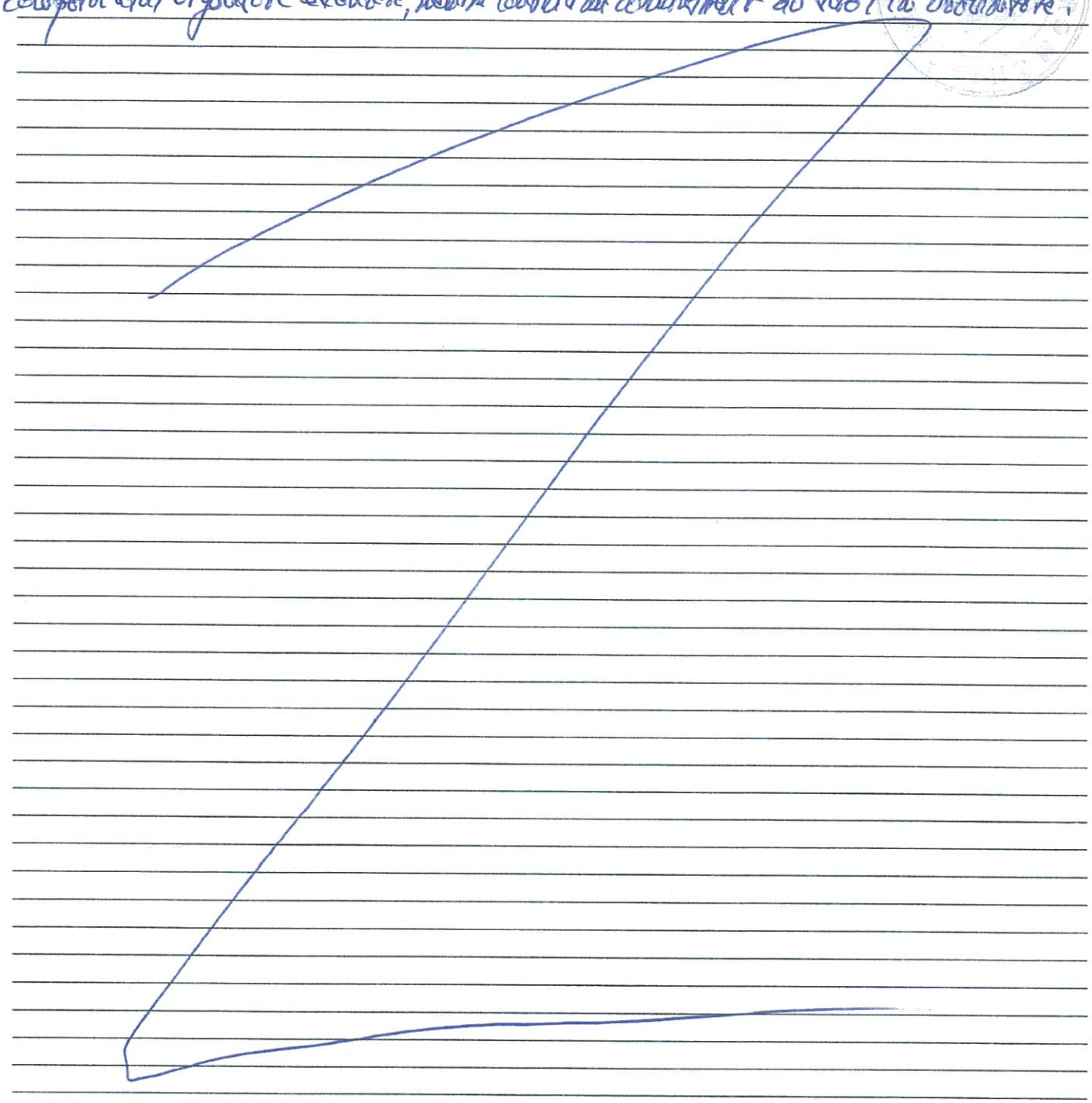
Membri ai Consiliului administrativ au discutat si aprobat anumite puncte din ordinea de zi(mai sus mentionata) dupa cum urmeaza :

Dl. director Vlad Marcu solicita introducerea pe ordinea de zi a unui punct privind aprobarea participării unității la proiectul cultural "Festivalul Internațional de Teatru pentru Copii și Tineret" ediția a XIII-a, 2016, organizat de Teatrul Național pentru Copii și Tineret "Ion Creangă" București, în perioada 1 iunie - 15 iunie 2016. Dl. director Vlad Marcu propune ca în cadrul festivalului să se organizeze un spectacol în aer liber în parcul din fața teatrului, în data de 4 iunie 2016, ora 11.00, cu spectacolul "Ursul păcălit de vulpe" de Ion Creangă, în regia Mihaelei Mihai. Dl. director Vlad Marcu propune ca spectacolul să fie jucat de către actorii Teatrului de Păpuși "Țăndărică" București, în schimbul unui spectacol în aer liber în parcul din fața teatrului, în data de 5 iunie 2016, ora 11.00, cu spectacolul "Ursul păcălit de vulpe" de Ion Creangă, în regia Mihaelei Mihai, jucat de către actorii Teatrului de Păpuși "Țăndărică" București. Dl. director Vlad Marcu propune ca cheltuielile de transport, cazare și diurnă ale actorilor să fie suportate de către Teatrul Național pentru Copii și Tineret "Ion Creangă" București, iar cheltuielile de transport, cazare și diurnă ale actorilor Teatrului de Păpuși "Țăndărică" București să fie suportate de către Teatrul de Păpuși "Țăndărică" București.

Dl. director Vlad Marcu solicită introducerea pe ordinea de zi a unui punct privind aprobarea participării unității la proiectul cultural "Festivalul Internațional de Teatru pentru Copii și Tineret" ediția a XIII-a, 2016, organizat de Teatrul Național pentru Copii și Tineret "Ion Creangă" București, în perioada 1 iunie - 15 iunie 2016. Dl. director Vlad Marcu propune ca în cadrul festivalului să se organizeze un spectacol în aer liber în parcul din fața teatrului, în data de 4 iunie 2016, ora 11.00, cu spectacolul "Ursul păcălit de vulpe" de Ion Creangă, în regia Mihaelei Mihai. Dl. director Vlad Marcu propune ca spectacolul să fie jucat de către actorii Teatrului de Păpuși "Țăndărică" București, în schimbul unui spectacol în aer liber în parcul din fața teatrului, în data de 5 iunie 2016, ora 11.00, cu spectacolul "Ursul păcălit de vulpe" de Ion Creangă, în regia Mihaelei Mihai, jucat de către actorii Teatrului de Păpuși "Țăndărică" București. Dl. director Vlad Marcu propune ca cheltuielile de transport, cazare și diurnă ale actorilor să fie suportate de către Teatrul Național pentru Copii și Tineret "Ion Creangă" București, iar cheltuielile de transport, cazare și diurnă ale actorilor Teatrului de Păpuși "Țăndărică" București să fie suportate de către Teatrul de Păpuși "Țăndărică" București.

Dl. director Vlad Marcu solicită introducerea pe ordinea de zi a unui punct privind aprobarea participării unității la proiectul cultural "Festivalul Internațional de Teatru pentru Copii și Tineret" ediția a XIII-a, 2016, organizat de Teatrul Național pentru Copii și Tineret "Ion Creangă" București, în perioada 1 iunie - 15 iunie 2016. Dl. director Vlad Marcu propune ca în cadrul festivalului să se organizeze un spectacol în aer liber în parcul din fața teatrului, în data de 4 iunie 2016, ora 11.00, cu spectacolul "Ursul păcălit de vulpe" de Ion Creangă, în regia Mihaelei Mihai. Dl. director Vlad Marcu propune ca spectacolul să fie jucat de către actorii Teatrului de Păpuși "Țăndărică" București, în schimbul unui spectacol în aer liber în parcul din fața teatrului, în data de 5 iunie 2016, ora 11.00, cu spectacolul "Ursul păcălit de vulpe" de Ion Creangă, în regia Mihaelei Mihai, jucat de către actorii Teatrului de Păpuși "Țăndărică" București. Dl. director Vlad Marcu propune ca cheltuielile de transport, cazare și diurnă ale actorilor să fie suportate de către Teatrul Național pentru Copii și Tineret "Ion Creangă" București, iar cheltuielile de transport, cazare și diurnă ale actorilor Teatrului de Păpuși "Țăndărică" București să fie suportate de către Teatrul de Păpuși "Țăndărică" București.

comportamentul/organizare eventuale, membrii Consiliului de administratie au votat in unanimitate.



Prezentul proces-verbal al sedintei Consiliului administrativ, contine 2 (doua) file si afost incheiat astazi 01.09.2016.

Semnaturile membrilor Consiliului administrativ :

dl. Vlad Mateescu-director-Presedinte _____;

dl. George Sorin Botez – consilier local - reprezentant al autoritatii administratiei publice locale-membru _____;

dl. Radu Socoleanu – consilier al ordonatorului principal de credite -reprezentant al autoritatii administratiei publice locale-membru _____;

dna.Francu Georgiana-director adjunct artistic-membru _____;

dna.Matei Mihaela Ioana-contabil sef-membru _____;

dl. Sava Marius Claudiui-consilier juridic – membru _____;

d-na Radu Camelia-referent de specialitate-secretar _____;

dl. Ceapă Adrian - coordonatorul - orchestra simfonică in calitate de invitat cu drept de vot.

CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI PLOIEŞTI
COMISIA DE SPECIALITATE NR. 1

COMISIA DE BUGET FINANŢE, CONTROL, ADMINISTRAREA DOMENIULUI PUBLIC ŞI PRIVAT, STUDII, STRATEGII ŞI PROGNOZE

RAPORT

Comisia a luat în discuţii proiectul de hotărâre **privind aprobarea organigramei, numărului maxim de posturi şi statului de funcţii ale Filarmonicii „Paul Constantinescu'' Ploieşti.**

şi a emis:

Avizat favorabil.

PREŞEDINTE,
PALAS ALEXANDRU PAUL

SECRETAR,
ANDREI GHEORGHE

Data: 28.11.2016

CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI PLOIEŞTI
COMISIA DE SPECIALITATE NR. 7

COMISIA JURIDICĂ, ORDINE PUBLICĂ, RESPECTAREA DREPTURILOR ŞI LIBERTĂŢILOR CETĂŢENEŞTI, PETIŢII ŞI RECLAMAŢII

RAPORT

Comisia a luat în discuţii proiectul de hotărâre **privind aprobarea organigramei, numărului maxim de posturi şi statului de funcţii ale Filarmonicii „Paul Constantinescu'' Ploieşti.**

şi a emis Aviz favorabil.

PREŞEDINTE,
George Sorin Niculae Botez

SECRETAR,
Andrei Gheorghe

Data: 28.11.2016