



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI PLOIEȘTI

EXPUNERE DE MOTIVE

La proiectul de hotărâre privind aprobarea rectificării bugetului de venituri și cheltuieli pe anul 2015 al Casei de Cultură a Municipiului Ploiești "I.L.Caragiale"

În conformitate cu prevederile Legii 186/2014 - Legea bugetului de stat pe anul 2015 și Legea 273/2006 privind finanțele publice locale cu modificările și completările ulterioare, bugetul Casei de Cultură a Municipiului Ploiești "I.L.Caragiale" a fost aprobat conform Hotărârii Consiliului Local nr. 161/13.05.2015.

Prezenta rectificare a bugetului de venituri și cheltuieli este impusă de aplicarea Deciziei Directorului General al DGRFP Ploiești nr. 1353/14.08.2015 privind repartizarea nivelului maxim la cheltuieli de personal cu încadrarea în prevederile Ordinului Comun al Ministerului Dezvoltării Regionale și Administrației Publice nr. 476/10.08.2015 și Ministerului Finanțelor Publice nr. 922/06.08.2015, de participarea Casei de Cultură a Municipiului Ploiești "I.L.Caragiale" cu proiectul „Acasa, la romani” in cadrul pavilionului Romaniei Expo Milano 2015 „Hranirea planetei, energie pentru viata”, actiune organizata conform HG nr. 115/2011, cu modificarile ulterioare, precum si de aplicarea Ordinul nr.1661 bis/2003 privind aprobarea Normelor metodologice privind modul de incasare si utilizare a fondurilor banesti primite sub forma donatiilor si sponsorizarilor de catre institutiile publice, art.5 „*Institutiile publice care beneficiaza de donatii/sponsorizari au obligatia sa solicite ordonatorilor de credit ierarhic superiori majorarea bugetului de venituri si cheltuieli ...*”.

Astfel sumele rezultate din sponsorizari vor fi folosite pentru acoperirea unor cheltuieli ocazionate de organizarea: Taberei Internationale de Creatie Plastica „Dan Platon”, Festivalul Concurs National de Interpretare a Muzicii Folk „Festivalul Castanilor - In memoriam Gabi Dobre”, Festivalul National de Folclor „Cununa de cantec romanesc”, marirea numarului de pagini a revistei „Atitudini” si a proiectului „Acasa, la romani” Expo Milano 2015 si a altor proiecte culturale.

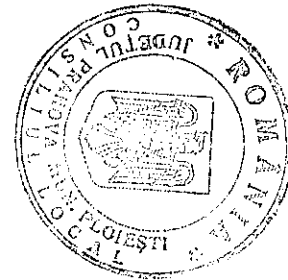
Față de cele prezentate mai sus, având în vedere Raportul de specialitate al Casei de Cultură a municipiului Ploiești "I.L.Caragiale" propunem aprobarea proiectului de hotărâre alăturat.

VICEPRIMAR CU ATRIBUTII DE PRIMAR,

Julian Liviu Teodorescu

CONSILIERI,

Alexandru Paul Palaș
Constantin Popa
Sanda Dragulea
Radu Mateescu
Gheorghe Popa



RAPORT DE SPECIALITATE
**la proiectul de hotărâre privind rectificarea bugetului de venituri
și cheltuieli pe anul 2015 al Casei de Cultură a Municipiului Ploiești
"I.L.Caragiale"**

În conformitate cu prevederile Legii 186/2014 - Legea bugetului de stat pe anul 2015 și Legea 273/2006 privind finanțele publice locale cu modificările și completările ulterioare, bugetul Casei de Cultură a Municipiului Ploiești "I.L.Caragiale" a fost aprobat conform Hotărârii Consiliului Local nr. 161/13.05.2015.

Prezenta rectificare a bugetului de venituri și cheltuieli este impusă de aplicarea Deciziei Directorului General al DGRFP Ploiești nr. 1353/14.08.2015 privind repartizarea nivelului maxim la cheltuieli de personal cu încadrarea în prevederile Ordinului Comun al Ministerului Dezvoltării Regionale și Administrației Publice nr. 476/10.08.2015 și Ministerului Finanțelor Publice nr. 922/06.08.2015, de participarea Casei de Cultură a Municipiului Ploiești "I.L.Caragiale" cu proiectul „Acasa, la romani” in cadrul pavilionului Romaniei Expo Milano 2015 „Hranirea planetei, energie pentru viata” actiune organizata conform HG nr. 115/2011, cu modificarile ulterioare, precum si de aplicarea Ordinul nr.1661 bis/2003 privind aprobarea Normelor metodologice privind modul de incasare si utilizare a fondurilor banesti primite sub forma donatiilor si sponsorizarilor de catre institutiile publice, art.5 „*Institutiile publice care beneficiaza de donatii/sponsorizari au obligatia sa solicite ordonatorilor de credit ierarhic superiori majorarea bugetului de venituri si cheltuieli ...*”.

Astfel sumele rezultate din sponsorizari vor fi folosite pentru acoperirea unor cheltuieli ocazionate de organizarea: Taberei Internationale de Creatie Plastica „Dan Platon”, Festivalul Concurs National de Interpretare a Muzicii Folk „Festivalul Castanilor - In memoriam Gabi Dobre”, Festivalul National de Folclor „Cununa de cantec romanesc”, marirea numarului de pagini a revistei „Atitudini” si a proiectului „Acasa, la romani” Expo Milano 2015 si a altor proiecte culturale.

În perioada 1 mai – 31 octombrie 2015 este în curs de desfășurare expoziția mondială Expo Milano 2015 „Hrănirea planetei, energie pentru viață”, la care România participă cu un pavilion național, cadrul legal al participării fiind stabilit de H.G. nr. 115/2011, cu modificările ulterioare. În cadrul expoziției mondiale România organizează diverse manifestări și evenimente culturale, care să asigure creșterea



vizibilității valorilor culturale românești și ilustrarea bogăției și diversității formelor de expresie culturală, de la tradiție la modernitate.

Casa de Cultură "I.L.Caragiale" a Municipiului Ploiești a aplicat pentru participarea la acest eveniment cu proiectul "ACASA , LA ROMÂNI". O comisie de selecție formată din reprezentanți ai Ministerului Culturii, Institutului Cultural Român și Ministerului Afacerilor Externe a aprobat participarea instituției noastre la Expo Milano 2015, așa cum se poate vedea în corespondența cu reprezentantul Ministerului de Externe.

Proiectul va cuprinde:

1. Ateliere de dansuri folclorice. Două perechi de dansatori, membri ai Ansamblului Folcloric "Prahova" al Casei de Cultură "I.L.Caragiale a Municipiului Ploiești " vor participa la ateliere de dans popular. În acest sens după o prezentare de câteva minute a unui dans caracteristic unei zone folclorice, dansatorii vor invita publicul prezent să învețe pașii de dans popular românesc. Pentru fiecare zonă reprezentată în spectacol dansatorii vor avea costume tradiționale românești specifice zonei respective, ilustrând diversitatea motivelor abordate în realizarea iilor, fotelor, ilicelor și a altor obiecte vestimentare purtate pe teritoriul țării noastre.

Dansurile propuse pentru Atelierele de dans popular sunt:

- Zona Munteniei: horă, sârbă, ciobănașul, brașoveanca, breaza.
- Zona Ardeal: învățita, sucitoarele;
- Zona Moldova: arcanul, bătuta moldovenească, pogonosul.

Atelierele de dans pot să se desfășoare pe o perioadă de șase – opt ore cu pauze la propunerea organizatorilor în funcție de fluxul de vizitatori. Dansatorii vor fi îndrumați de un coregraf care poate participa de asemenea la îndrumarea publicului pe parcursul desfășurării acestora.

2. Atelier de pictură icoane pe sticlă. Artistul plastic profesionist Mihaela Laslo, membru al Uniunii Artiștilor Plastici, va îndruma publicul doritor să participe la ateliere de pictură de icoane pe sticlă. Menționez că doamna Mihaela Laslo are experiență în proiecte de acest gen, fiind colaboratoarea noastră în proiectele educaționale realizate cu copii și adulți. La atelierele de pictură pot participa persoane de vârste diferite de la copii cu vârsta minimă de 10 ani până la adulți. Doamna Mihaela Laslo va prezenta o scurtă istorie a tehnicii realizării icoanelor, publicului prezent i se va face o prezentare a ceea ce vor urma să facă, a modului cum trebuie să folosească culoarea și pensulația în funcție de specificul icoanelor. Se vor pregăti și pliante de prezentare a specificului icoanelor pe sticlă din Transilvania cu trimitere la Muzeul de icoane pe sticlă "Zosim Oancea" de la Sibiel. Se va prezenta cartea "Icoanele pe sticlă din Sibiel" de Giovanni Ruggeri. Se vor organiza acest tip de ateliere zilnic cu un număr de persoane pe parcursul a mai multor ore în fiecare zi în funcție de solicitările organizatorilor.

Având în vedere că în ultimii ani instituția noastră a derulat mai multe proiecte educaționale de acest tip din care au rezultat icoane pe sticlă, acestea au fost fotografiate și avem în baza de date imagini ale acestora cu care se vor realiza pliante de prezentare al acestui gen de artă populară.



3. Atelier de pictură pe linguri de lemn. În perioada propusă se pot organiza și ateliere de pictură pe linguri de lemn. Sub îndrumarea unui coordonator doritorii vor putea experimenta pictura și sub această formă. Cele două ateliere se pot desfășura în paralel.

Menționăm că materialele necesare celor două tipuri de ateliere vor fi aduse din România (sticlă, acuarele, pensule, lingurile de lemn, materiale de promovare). Prin urmare, proiectul „Acasă, la români” îmbină mai multe fațete ale folclorului românesc, de la cântece și dansuri populare până la pictură de icoane pe sticlă și pe lemn și se adresează mai multor categorii de public.

Bugetul necesar pentru acest proiect este de 14.00 mii lei, suportat astfel: 8.00 mii lei subvenție alocată prin prezenta rectificare, 3.00 mii lei din fondurile proprii și 3.00 mii lei din sponsorizări.

Bugetul de venituri și cheltuieli actual al Casei de Cultură a Municipiului Ploiești "I.L. Caragiale", aprobat prin Hotărârea Consiliului Local nr. 161/2015, a fost structurat astfel:

Venituri totale:	782,50 mii lei
- subvenție de la bugetul local	717,50 mii lei
- venituri din activitatea proprie	47,00 mii lei
- sponsorizări	18,00 mii lei
Cheltuielile totale	782,50 mii lei
- capitolul 10 „Cheltuielile de personal”	310,00 mii lei
- capitolul 20 „Bunuri și servicii”	472,50 mii lei

Venituri totale pentru noul buget rectificat sunt în suma de **855,50 mii lei**

- subvenție de la bugetul local	781,50 mii lei
- venituri din activitatea proprie	47,00 mii lei
- sponsorizări	27,00 mii lei

Cheltuielile totale pentru noul buget rectificat sunt în suma de **855,50 mii lei**, astfel:

1. -La titlul I - *art.10 cheltuieli de personal* s-a prevazut suma de 366.00 mii lei avandu-se în vedere statul de functii si legislația în vigoare.

Calculul nivelului maxim al cheltuielilor de personal s-a stabilit în conformitate cu Decizia Directorului General al DGRFP Ploiești nr. 1353/14.08.2015 privind repartizarea nivelului maxim la cheltuieli de personal cu încadrarea în prevederile Ordinului Comun al Ministerului Dezvoltării Regionale și Administrației Publice nr. 476/10.08.2015 și Ministerului Finanțelor Publice nr. 922/06.08.2015.

Astfel, în cadrul cheltuielilor de personal sunt cuprinse și indemnizațiile plătite unor persoane din afara unității, adică a colaboratorilor remunerați pentru activitatea depusă în cadrul cercurilor care se desfășoară sub egida instituției (teatru, sah, dans modern, sportiv și popular, limba engleză etc)



2. La titlul II „Bunuri și servicii” apare o majorare de +17,00 mii lei. S-au făcut majorări și viramente între alineatele bugetare în funcție de execuția la zi și previziunile până la finele anului, astfel:

- art. 20.01.05 „Carburanți și lubrifianți” -2.00 mii lei, suma rezultată din economia de carburanți;

- art.20.01.09 „Mater. și pest.serv cu carct. funct.” +17.00 mii lei (suma fiind compusă din: 8.00 mii lei subvenție de la buget pentru proiect Milano, 3.00 mii lei sponsorizare pentru proiect Milano, 6.00 mii lei sponsorizări pentru alte acțiuni culturale cuprinse în planul minimal: Tabara Internațională de Creație Plastică „Dan Platon”, Festivalul Concurs Național de Interpretare a Muzicii Folk „Festivalul Castanilor - În memoriam Gabi Dobre”, Festivalul Național de Folclor „Cununa de cântec românesc”, mărirea numărului de pagini a revistei „Atitudini” și a altor proiecte culturale);

-art. 20.01.30 „Alte bunuri și servicii pentru întreținere și funcționare” + 2.00 mii lei, suma necesară pentru acoperirea cheltuielilor ocazionate de prestarea serviciilor de întreținere a echipamentelor instituției;

-art. 20.06.01 „Deplasări interne, detașări, transferari” +1.00 mii lei, suma necesară salariaților instituției pentru deplasările la acțiuni culturale și în interes de serviciu;

-art. 20.06.02 „Deplasări în străinătate” -1.00 mii lei, suma nu mai este necesară, deoarece până la finele anului nu mai sunt deplasări în străinătate (diurna pentru deplasarea la Milano este suportată de Ministerul Afacerilor Externe).

Anexăm prezentului raport de specialitate bugetul rectificat de venituri și cheltuieli cu modificările mai sus specificate și documentația aferentă proiectului „Acasă la români” din cadrul Expo Milano 2015 „Hranirea planetei, energie pentru viață”.

DIRECTOR,
Luminița Avram



CONTABIL ȘEF,
Adriana Mihai

VIZAT

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI PLOIEȘTI

DIRECȚIA ECONOMICĂ

DIRECTOR EXECUTIV,
Elena Vasile

DIRECȚIA ADMINISTRAȚIE
PUBLICĂ, JURIDIC - CONTENCIOS,
ACHIZIȚII PUBLICE, CONTRACTE

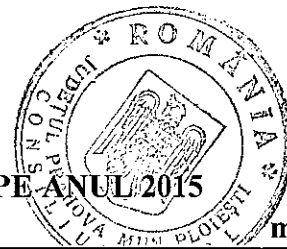
DIRECTOR EXECUTIV,
Georgiana Popa

JUDEȚUL: PRAHOVA

ANEXA NR. 1

Unitatea administrativ - teritorială : MUNICIPIUL PLOIESTI

Instituția publică: CASA DE CULTURA "I.L. CARAGIALE"



**BUGETUL
PE TITLURI DE CHELTUIELI, ARTICOLE ȘI ALINEATE, PE ANUL 2015**

mii lei

DENUMIREA INDICATORILOR	Cod indicator	BUGET 2014	INCLUZIVE (+, -)	BUG RECTIF 2014
Venituri proprii	33.10.17	47,00	0,00	47,00
Donatii si sponsorizari	37.10.01	18,00	9,00	27,00
Subventii pentru institutii publice	43.10.09	717,50	64,00	781,50
Alte venituri	37.10.50	0,00	0,00	0,00
TOTAL VENITURI - din care:		782,50	73,00	855,50
Veniturile sectiunii de functionare		782,50	73,00	855,50
Veniturile sectiunii de dezvoltare		0,00		0,00
TOTAL CHELTUIELI (SECTIUNEA DE FUNCTIONARE+SECTIUNEA DE DEZVOLTARE)		782,50	73,00	855,50
SECTIUNEA DE FUNCTIONARE (cod 01+80+81+84)		782,50	73,00	855,50
CHELTUIELI CURENTE (cod 10+20+30+40+50+51SF+55SF+57+59)	01	782,50	73,00	855,50
TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL (cod 10.01+10.02+10.03)	10	310,00	56,00	366,00
Cheltuieli salariale in bani (cod 10.01.01 la 10.01.16 +10.01.30)	10.01	255,00	49,50	304,50
Salarii de baza	10.01.01	213,00	37,00	250,00
Indemnizatii platite unor persoane din afara unitatii	10.01.12	42,00	12,50	54,50
Cheltuieli salariale in natura (cod 10.02.01 la 10.02.06+10.02.30)	10.02	0,00	0,00	0,00
Contributii (cod 10.03.01 la 10.03.06)	10.03	55,00	6,50	61,50
Contributii de asigurari sociale de stat	10.03.01	34,00	6,10	40,10
Contributii de asigurari de somaj	10.03.02	1,30	0,20	1,50
Contributii de asigurari sociale de sanatate	10.03.03	11,50	1,60	13,10
Contributii de asigurari pentru accidente de munca si boli	10.03.04	0,70	0,10	0,80
Prime de asigurare de viata plătite de angajator pentru angajați	10.03.05	0,00	0,00	0,00
Contributii pentru concedii si indemnizatii	10.03.06	7,50	-1,50	6,00
Contributii la Fondul de garantare a creantelor salariale	10.03.07			
TITLUL II BUNURI SI SERVICII (cod 20.01 la 20.06+20.09 la 20.01.01 la 20.01.09+20.01.30)	20	472,50	17,00	489,50
Bunuri si servicii (cod 20.01.01 la 20.01.09+20.01.30)	20.01	388,50	17,00	405,50
Furnituri de birou	20.01.01	5,00	0,00	5,00
Materiale pentru curatenie	20.01.02	3,50	0,00	3,50
Încalzit, Iluminat si forta motrica	20.01.03	16,00	0,00	16,00
Apa, canal si salubritate	20.01.04	1,00	0,00	1,00
Carburanti si lubrifianti	20.01.05	7,00	-2,00	5,00
Piese de schimb	20.01.06	0,00	0,00	0,00
Transport	20.01.07	0,00	0,00	0,00
Posta, telecomunicatii, radio, tv, internet	20.01.08	12,00	0,00	12,00
Materiale si prestari de servicii cu caracter functional	20.01.09	293,00	17,00	310,00
Alte bunuri si servicii pentru întretinere si functionare	20.01.30	51,00	2,00	53,00
Reparatii curente	20.02			0,00
Hrana (cod 20.03.01+20.03.02)	20.03	0,00	0,00	0,00
Hrana pentru oameni	20.03.01			0,00

DENUMIREA INDICATORILOR	Cod indicator	BUGET 2014	INFLUENTE (#, R C) 2014	BUG RECTIF 2014
Alimentație pentru animale	20.03.02			0,00
Medicamente si materiale sanitare (cod 20.04.01 la 20.04.04)	20.04	0,00	0,00	0,00
Bunuri de natura obiectelor de inventar (cod 20.05.01+20.05.03+20.05.30)	20.05	3,70	0,00	3,70
Uniforme si echipament	20.05.01			0,00
Lenjerie si accesorii de pat	20.05.03			0,00
Alte obiecte de inventar	20.05.30	3,70	0,00	3,70
Deplasari, detasari, transferari (cod 20.06.01+20.06.02)	20.06	1,50	0,00	1,50
Deplasari interne, detașări, transferări	20.06.01	0,50	1,00	1,50
Deplasari în străinătate	20.06.02	1,00	-1,00	0,00
Materiale de laborator	20.09			0,00
Cercetare-dezvoltare	20.10			0,00
Carti, publicatii si materiale documentare	20.11	2,00	0,00	2,00
Consultanta si expertiza	20.12			0,00
Pregatire profesionala	20.13	10,00	0,00	10,00
Proiectia muncii	20.14	2,40		2,40
Munție, furnituri si armament de natura activelor fixe pentru armata	20.15			0,00
Studii si cercetari	20.16			0,00
Plati pentru finantarea patrimoniului genetic al animalelor	20.18			0,00
Contribuții ale administratiei publice locale la realizarea unor lucrări si servicii de interes public local în baza unor conventii sau contracte	20.19			0,00
Reabilitare infrastructura program inundatii pentru autoritati publice	20.20			0,00
Meteorologie	20.21			0,00
Finantarea actiunilor din domeniul apelor	20.22			0,00
Prevenirea si combaterea inundatiilor si ingheturilor	20.23			0,00
Comisioane si alte costuri aferente imprumuturilor (cod 20.24.01 la 20.24.03)	20.24	0,00	0,00	0,00
Cheltuieli judiciare si extrajudiciare derivate din actiuni in reprezentarea intereselor statului, potrivit dispozitiilor legale	20.25			0,00
Tichete cadou	20.27			0,00
Alte cheltuieli (cod 20.30.01 la 20.30.04+20.30.06+20.30.07+20.30.09+20.30.30)	20.30	64,40	0,00	64,40
Reclama si publicitate	20.30.01			0,00
Protocol si reprezentare	20.30.02			0,00
Prime de asigurare non-viata	20.30.03	2,00		2,00
Chirii	20.30.04	62,40	0,00	62,40
Prestari servicii pentru transmiterea drepturilor	20.30.06			0,00
Fondul Presedintelui/Fondul conducatorului institutiei publice	20.30.07			0,00
Executarea silita a creantelor bugetare	20.30.09			0,00
Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	20.30.30	0,00	0,00	0,00
TITLUL III DOBANZI (cod 30.01 la 30.03)	30	0,00	0,00	0,00
Dobanzi aferente datoriei publice interne (cod 30.01.01+30.01.02)	30.01	0,00	0,00	0,00
Dobanzi aferente datoriei publice externe (cod 30.02.01 la 30.02.03+30.02.04)	30.02	0,00	0,00	0,00
Alte dobanzi (cod 30.03.01 la 30.03.05)	30.03	0,00	0,00	0,00
TITLUL IV SUBVENTII (cod 40.03+40.20+40.30)	40	0,00	0,00	0,00
Subvenții pentru acoperirea diferențelor de preț și tarif	40.03			
Subvenții pentru compensarea creșterilor neprevizionate ale	40.20			
Alte subvenții	40.30			
TITLUL V FONDURI DE REZERVA (cod 50.04)	50	0,00	0,00	0,00
Fond de rezerva bugetara la dispozitia autorităților locale	50.04			

DENUMIREA INDICATORILOR	Cod indicator	BUGET 2014	INFLUENȚA (+/-) 2014	BUG RECTIF 2014
TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE (cod 51.01)	51	0,00	0,00	0,00
Transferuri curente (cod 51.01.01+51.01.02+51.01.14+51.01.15+51.01.24+51.01.26+51.01.31+51.01.32)	51.01	0,00	0,00	0,00
TITLUL VII ALTE TRANSFERURI (cod 55.01+ 55.02)	55	0,00	0,00	0,00
A. Transferuri interne (cod 55.01.18)	55.01	0,00	0,00	0,00
Alte transferuri curente interne	55.01.18			
B. Transferuri curente în străinătate (către organizații internaționale)	55.02	0,00	0,00	0,00
TITLUL IX ASISTENTA SOCIALA (cod 57.02)	57	0,00	0,00	0,00
Ajutoare sociale (cod 57.02.01 la 57.02.04)	57.02	0,00	0,00	0,00
TITLUL X ALTE CHELTUIELI (cod 59)	59	0,00	0,00	0,00
Burse	59.01			
Ajutoare pentru daune provocate de calamitățile naturale	59.02			
Asociații și fundații	59.11			
Sustinerea cultelor	59.12			
Contribuții la salarizarea personalului neclerical	59.15			
Deosebiri civile	59.17			
Acțiuni cu caracter științific și social-cultural	59.22			
Sume aferente plății creanțelor salariale	59.25			
Programe și proiecte privind prevenirea și combaterea discriminării	59.30			
OPERATIUNI FINANCIARE (cod 80+81)	79	0,00	0,00	0,00
TITLUL XV ÎMPRUMUTURI (cod 80.03+80.08+80.30)	80	0,00	0,00	0,00
Împrumuturi pentru institutii și servicii publice sau activitati	80.03			
Alte împrumuturi	80.30			
TITLUL XVI RAMBURSARI DE CREDITE (cod 81.01+81.02)	81	0,00	0,00	0,00
Rambursări de credite externe (cod 81.01.01+81.01.02+81.01.05+81.01.06)	81.01	0,00	0,00	0,00
Rambursări de credite interne (cod 81.02.01+81.02.02+81.02.05)	81.02	0,00	0,00	0,00
TITLUL XVII PLATI EFECTUATE IN ANII PRECEDENTI SI PLATI EFECTUATE IN ANUL CURENT	84	0,00	0,00	0,00
Plăți efectuate în anii precedenți și recuperate în anul curent	85.01			
SECȚIUNEA DE DEZVOLTARE (cod 51+55+56+70+84)		0,00	0,00	0,00
TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE	51	0,00	0,00	0,00
Transferuri de capital (cod 51.02.12+51.02.22 la 51.02.28)	51.02	0,00	0,00	0,00
TITLUL VII ALTE TRANSFERURI (cod 55.01)	55	0,00	0,00	0,00
A. Transferuri interne (cod 55.01.03+55.01.08 la 55.01.18)	55.01	0,00	0,00	0,00
TITLUL VIII PROIECTE CU FINANȚARE DIN FONDURI EXTERNE NERAMBURSABILE (FEN) POSTADERARE (cod 56.01 la 56.05+cod 56.06)	56	0,00	0,00	0,00
CHELTUIELI DE CAPITAL (cod 71+72+75)	70	0,00	0,00	0,00
TITLUL XII ACTIVE NEFINANCIARE (cod 71.01 la 71.03)	71	0,00	0,00	0,00
Active fixe (cod 71.01.01 la 71.01.03+71.01.30)	71.01	0,00	0,00	0,00
Alte active fixe	71.01.30	0,00		
Stocuri (cod 71.02.01)	71.02	0,00	0,00	0,00
Rezerve de stat și de mobilizare	71.02.01			
Reparații capitale aferente activelor fixe	71.03			
TITLUL XIII ACTIVE FINANCIARE (cod 72.01)	72	0,00	0,00	0,00

DENUMIREA INDICATORILOR	Cod indicator	BUGET 2014	INFLUENȚA (+,-)	BUG RECTIF 2014
Active financiare (cod 72.01.01)	72.01	0,00	0,00	0,00
Participare la capitalul social al societăților comerciale	72.01.01			
TITLUL XIV FONDUL NAȚIEZVOLTARE	75			
TITLUL XVII PLATI EFECTUATE IN ANII PRECEDENTI SI	84	0,00	0,00	0,00
Plati efectuate in anii precedenti si recuperate in anul curent	85.01			

ORDONATOR TERTIAR DE CREDITE,



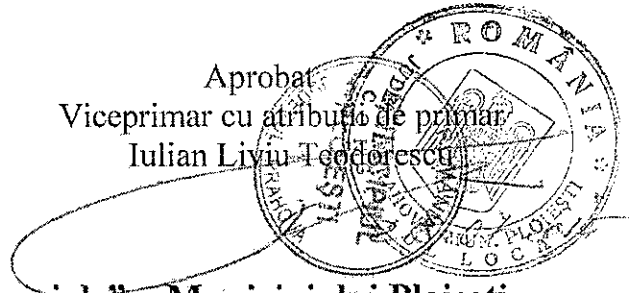
CONTABIL SEF,

Alexandru



Casa de Cultură "I.L. Caragiale"
a Municipiului Ploiești
Str. Democrației nr.60-62
Tel/ Fax: 0244 578.148/578.149
secretariat@casadecultura.ro

Aprobat
Viceprimar cu atribuții de primar
Iulian Liviu Teodorescu



Participarea Casei de Cultură "I.L. Caragiale" a Municipiului Ploiești la Expo Milano 2015

NR. 90/28.07.2015

Proiect cultural ACASĂ, LA ROMÂNI

Coordonator proiect (răspunde și de decontarea sumelor cheltuite)

Director Luminița Avram

Ref. Grama Gheorghe, Ref. Elena Grigore, Ref. Mădălina Rotaru

Argumentarea proiectului

Poporul român are o îndelungată tradiție de integrare și comuniune cu natura. În România există o vorbă: „Codru-i frate cu românul”, vorbă care ilustrează legătura strânsă pe care românii au avut-o în permanență cu toate elementele naturii. De aceea, în mod firesc, natura a fost și este o sursă de inspirație pentru arta tradițională românească. Folclorul românesc este bogat presărat cu mențiuni ale prezenței elementelor naturii în viața românilor, cântecele populare amintesc adesea natura, la fel creațiile populare lirice, cum ar fi baladele, iar în dansurile populare se regăsesc fragmente din vechi ritualuri ce invocă fenomene ale naturii sau perioade din an ce au anumite caracteristici meteorologice. Totodată, în meșteșugurile populare, de la cusăturile și broderiile hainelor tradiționale până la pictura de icoane pe sticlă, încondeierea ouălor sau sculptura diferitelor obiecte casnice sau de podoabă din lemn, se întâlnesc adesea motive ce își au inspirația în natură: frunze, flori, mai rar animale stilizate. De aceea, prezentarea folclorului românesc este cea mai bună modalitate de a ilustra tema pavilionului României: „În armonie cu natura”.



Scopul proiectului

Formarea unei atitudini adecvate față de obiceiurile și tradițiile românești.

Misiunea Casei de Cultură "I.L.Caragiale" a Municipiului Ploiești

proiectul "Acasă, la români". În ce privește misiunea noastră, consider că suntem un element cheie, alături de alte instituții, în dezvoltarea cooperării în plan cultural pentru sprijinirea promovării artei tradiționale românești și punerea în valoare a identității culturale a României în spațiul european.

Obiectivele specifice ale proiectului:

- Diseminarea informațiilor despre România, despre tradițiile și trecutul său.
- Punerea în valoare a folclorului românesc în fața vizitatorilor expoziției EXPO Milano 2015 și a celorlalți participanți.
- Promovarea talentului artiștilor populari români.
- Conștientizarea publicului internațional cu privire la unicitatea și originalitatea folclorului și culturii române.
- Informarea publicului internațional asupra locului pe care natura și mediul înconjurător l-au avut, întotdeauna, în viața românilor.

Obiectivele Casei de Cultură "I.L.Caragiale" a Municipiului Ploiești

Casa de Cultură "I.L.Caragiale" a Municipiului Ploiești are oportunitatea de a-și promova activitatea în cadrul unui eveniment de o mare amploare cu 140 de țări participante, de a intra în contact cu reprezentanți ai altor instituții de cultură din întreaga lume.

Descrierea proiectului

În perioada 1 mai – 31 octombrie 2015 este în curs de desfășurare expoziția mondială Expo Milano 2015 „Hrănirea planetei, energie pentru viață”, la care România participă cu un pavilion național, cadrul legal al participării fiind stabilit de H.G. nr. 115/2011, cu modificările ulterioare. În cadrul expoziției mondiale România organizează diverse manifestări și evenimente culturale, care să asigure creșterea

vizibilității valorilor culturale românești și ilustrarea bogăției și diversității formelor de expresie culturală, de la tradiție la modernitate.

Casa de Cultură "I.L.Caragiale" a Municipiului Ploiești a aplicat pentru participarea la acest eveniment cu proiectul ACASA , LA ROMÂNI. O comisie de selecție formată din reprezentanți ai Ministerului Culturii, Institutului Cultural Român și Ministerului Afacerilor Externe a aprobat participarea instituției noastre la Expo Milano 2015, așa cum se poate vedea în corespondența cu reprezentantul Ministerului de Externe.



Casa de Cultură "I.L. Caragiale" a Municipiului Ploiești își propune să participe la EXPO Milano 2015 cu proiectul "Acasă, la români" în perioada 28 septembrie - 2 octombrie 2015.

Proiectul va cuprinde:

1. Ateliere de dansuri folclorice. Două perechi de dansatori, membri ai Ansamblului Folcloric "Prahova" al Casei de Cultură "I.L.Caragiale a Municipiului Ploiești " vor participa la ateliere de dans popular. În acest sens după o prezentare de câteva minute a unui dans caracteristic unei zone folclorice, dansatorii vor invita publicul prezent să învețe pașii de dans popular românesc. Pentru fiecare zonă reprezentată în spectacol dansatorii vor avea costume tradiționale românești specifice zonei respective, ilustrând diversitatea motivelor abordate în realizarea iilor, fotelor, ilicelor și a altor obiecte vestimentare purtate pe teritoriul țării noastre.

Dansurile propuse pentru Atelierele de dans popular sunt:

- Zona Munteniei: horă, sârbă, ciobănașul, brașoveanca, breaza.
- Zona Ardeal: învârtita, sucitoarele;
- Zona Moldova: arcanul, bătuta moldovenească, pogonosul.

Atelierele de dans pot să se desfășoare pe o perioadă de șase – opt ore cu pauze la propunerea organizatorilor în funcție de fluxul de vizitatori. Dansatorii vor fi îndrumați de un coregraf care poate participa de asemenea la îndrumarea publicului pe parcursul desfășurării acestora.

2. **Atelier de pictură icoane pe sticlă.** Artistul plastic profesionist Mihaela Laslo, membru al Uniunii Artiștilor Plastici, va îndruma publicul doritor să participe la ateliere de pictură de icoane pe sticlă. Menționez că doamna Mihaela Laslo are experiență în proiecte de acest gen, fiind colaboratoarea noastră în proiectele educaționale realizate cu copii și adulți. La atelierele de pictură pot participa persoane de vârste diferite de la copii cu vârsta minimă de 10 ani până la adulți. Doamna Mihaela Laslo va prezenta o scurtă istorie a tehnicii realizării icoanelor, publicului prezent i se va face o prezentare a ceea ce vor urma să facă, a modului cum trebuie să folosească culoarea și pensulația în funcție de specificul icoanelor. Se vor pregăti și pliante de prezentare a specificului icoanelor pe sticlă din Transilvania cu trimitere la Muzeul de icoane pe sticlă "Zosim Oancea" de la Sibiel. Se va prezenta cartea "Icoanele pe sticlă din Sibiel" de Giovanni Ruggeri. Se vor organiza acest tip de ateliere zilnic cu un număr de persoane pe parcursul a mai multor ore în fiecare zi în funcție de solicitările organizatorilor.



Având în vedere că în ultimii ani instituția noastră a derulat mai multe proiecte educaționale de acest tip din care au rezultat icoane pe sticlă, acestea au fost fotografiate și avem în baza de date imagini ale acestora cu care se vor realiza pliante de prezentare al acestui gen de artă populară. De asemenea, în acest pliant copiii pot să transmită printr-un înscris un gând din România.

3. **Atelier de pictură pe linguri de lemn.** În perioada propusă se pot organiza și ateliere de pictură pe linguri de lemn. Sub îndrumarea unui coordonator doritorii vor putea experimenta pictura și sub această formă. Cele două ateliere se pot desfășura în paralel.

Menționăm că materialele necesare celor două tipuri de ateliere vor fi aduse din România (sticlă, acuarele, pensule, lingurile de lemn, materiale de promovare).

Prin urmare, proiectul „Acasă, la români” îmbină mai multe fațete ale folclorului românesc, de la cântece și dansuri populare până la pictură de icoane pe sticlă și pe lemn și se adresează mai multor categorii de public.

Publicul țintă vizat:

- vizitatorii de toate vârstele, de naționalitate română (românii care trăiesc în Italia sau vizitatori), dar și de alte naționalități;
- mass-media națională și internațională;
- participanții din cadrul Expo Milano 2015;
- instituții de cultură din întreaga lume.
- participanții la implementarea proiectului "Acasă, la români"



Relevanța proiectului pentru grupurile țintă

La determinarea grupurilor țintă s-au identificat următoarele nevoi :

- Nevoia existenței unei oportunități reale de cunoaștere a tezaurului cultural material și imaterial pe care îl deține poporul român;
- Nevoia de a veni aproape de românii care trăiesc și muncesc în Italia;
- Nevoia de a realiza schimburi culturale cu alte instituții culturale din străinătate.

Plan de comunicare și PR al proiectului

Pornind de la obiectivele propuse, atingerea unui număr maxim de indivizi din publicul țintă vizat, managementul de proiect are în vedere următoarele :

- anunțarea mass-mediei locale și naționale prin comunicate de presă;
- organizarea de conferințe de presă pentru prezentarea proiectului prin mass-media;
- afișe stradale;
- promovarea proiectului cu ajutorul internetului (mail, site-ul organizației);
- în cadrul expoziției proiectul va fi mediatizat prin intermediul pliantelor, roll-up, flyere și alte materiale promoționale.

4. Programarea activităților

1. Scrierea proiectului și trimiterea lui ministerul de externe;
2. Aprobarea proiectului Acasa, la români
3. Discutarea proiectului la nivelul ordonatorului principal de credite și supunerea spre aprobare;
4. Pregătirea materialelor necesare implementării proiectului
5. Desfășurarea evenimentului

6. Evaluarea rezultatelor

7. Prezentarea colaboratorilor

1. Ministerul de Externe
2. Fundația "Prețuiește clipa" – sponsor . Va oferi suma de 3000 lei
3. Mihaela Laslo 4. Mariana Dăscălache +tehoredactare

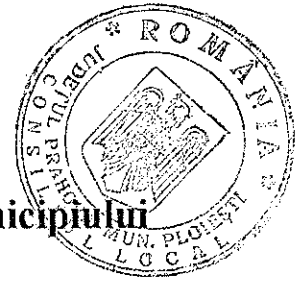


Director

Casa de Cultură "I.L.Caragiale" a Municipiului Ploiești

Lumița Avram

CASA DE CULTURA "I.L.CARAGIALE"
A MUNICIPIULUI PLOIESTI



DEVIZ ESTIMATIV
Participarea Casei de Cultură "I.L.Caragiale" a Municipiului
Ploiești la Expo Milano 2015
28 septembrie – 2 octombrie 2015
Proiect cultural
ACASĂ, LA ROMÂNI

I. CAZARE0 lei
II MASA.....0 lei
III TRANSPORT0 lei

IV. COLABORATORI

Mihaela Laslo, artist plastic1300 lei

Artistul plastic va pregăti toate materialele necesare pentru implementarea proiectului (trasarea conturilor la icoanele pe sticlă pentru 200 de buc., va coordona pregătirea obiectelor de lemn, dosarului cu imaginile- model selectate pentru a fi reproduse în atelierelor de lucru din cadrul standului). De asemenea, va coordona pe tot parcursul participării la proiect în cadrul Expo Milano 2015 participanții la atelierelor de pictură pe sticlă și lemn.

Tehnoredactare materiale de publicitate200 lei

V. PUBLICITATE

Afișe, pliante, cărți postale, roll-up, flyere, etc.5000 lei

Materialele publicitare vor fi utilizate în scopul promovării tematicii proiectului, activității Casei de Cultură " I.L. Caragiale" a Municipiului Ploiești și principalelor obiective turistice și culturale din Ploiești și Prahova.

VII. DIVERSE

Materiale necesare proiectului: rame cu sticla, linguri de lemn, culori acrilice, culori tempera, pensule, markere, panglici tricolore, sfoară, etc.....6000 lei

Materialele vor fi achiziționate (din punct de vedere calitativ și cantitativ) după o consultare prealabilă a artistului plastic colaborator.

VIII. Alte cheltuieli specifice proiectului1500 lei

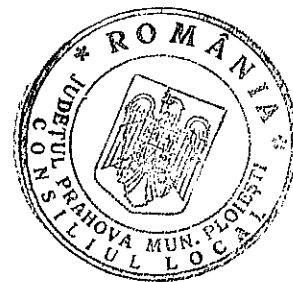
TOTAL GENERAL.....14000 lei

Întocmit

Luminița Avram



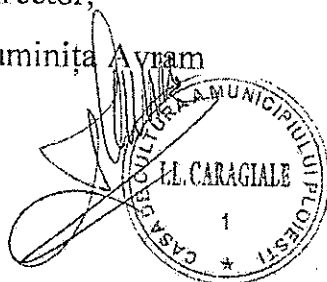
Casa de Cultură "I.L. Caragiale" a Municipiului Ploiești
Str. Democrației nr.60-62
Tel/ Fax: 0244 578148/578149
www.casadecultura.ro
secretariat@casadecultura.ro



TABEL NOMINAL
cu persoanele participante la EXPO MILANO 2015,
în perioada 28 septembrie – 2 octombrie 2015
din partea Casei de Cultură "I.L. Caragiale" a Municipiului Ploiești
cu proiectul "ACASĂ LA ROMÂNI"

Nr. crt.	Nume și Prenume	Funcție
1	Avram Claudia Luminița	- coordonator proiect / - coordonator atelier pictură pe lemn
2	Laslo Mihaela Viorica	- artist plastic
3	Grama Gheorghe	- coregraf
4	Mircea Nicoleta – Liliana	- dansatoare
5	Panca Marilena Cristina	- dansatoare
6	Gună Ionuț Marian	- dansator
7	Năstase Mădălin – Petre	- dansator

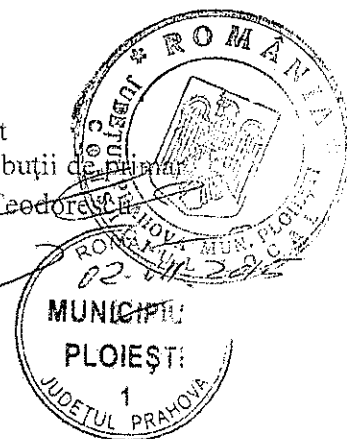
Director,
Luminița Avram



Casa de Cultură "I.L. Caragiale"
a Municipiului Ploiești
Str. Democrației nr.60-62
Tel/ Fax: 0244/ 578.148/578.149
www.casadecultura.ro
secretariat@casadecultura.ro

Nr. 746 / 2.07.2015

Aprobat
Viceprimar cu atribuții de primar
Iulian Liviu Teodorescu



REFERAT

În urma solicitării din partea Ministerului Dezvoltării Regionale și Administrației Publice de implicare a autorităților locale în cadrul programului României la Expo Milano 2015, Casa de Cultură "I.L. Caragiale" a Municipiului Ploiești a aplicat cu programul cultural "Acasă, la români", pentru perioada 31 august – 6 septembrie 2015. Comisia de selecție, formată din reprezentanți ai Ministerului Culturii, Institutului Cultural Român și Ministerului Afacerilor Externe, întrunită pe data de 17 iunie 2015, ne adresează rugămintea de a reajusta proiectul propus, cu recomandarea alcătuirii unui program care să conțină: atelier de dans (2 perechi de dansatori) și atelierul de pictură pe linguri de lemn și icoane. În proiectul inițial programul a fost mult mai amplu. Am propus și spectacole folclorice, expoziții și ateliere de lucru.

Menționez că în proiectul elaborat, la capitolul "Bugetul proiectului", am propus următoarele:

1. Costuri suportate de către Casa de Cultură "I.L. Caragiale" a Municipiului Ploiești: onorarii artiști, materialele necesare realizării proiectului, pliante de promovare în cadrul expoziției, promovare pe plan local, alte cheltuieli specifice proiectului.
2. Bugetul pe care-l solicităm din partea organizatorilor sunt cheltuielile de transport, cazare și diurnă (condiții din criteriile de eligibilitate impuse de organizator).

Deoarece organizatorii ne-au transmis că sunt deschiși la rediscutarea proiectului cultural "Acasă, la români" la următoarea întrunire a comisiei de selecție, care va avea loc pe data de 5 august 2015, vă solicităm acordul dumneavoastră de a aplica pentru participarea la Expo 2015 cu proiectul cultural "Acasă, la români".

Am anexat documente doveditoare: corespondența, regulamentul de participare.

Director,
Luminița Avram



Luminita Avram

From: Ana Ivan [ana.ivan@romaniaexpo2015.ro]
Sent: Monday, August 03, 2015 11:29 PM
To: Luminita Avram
Subject: Casa de Cultura Ploiesti - Expo Milano 2015



Stimată doamnă Avram,

În perioada 1 mai – 31 octombrie 2015 este în curs de desfășurare expoziția mondială Expo Milano 2015 „Hrănirea planetei, energie pentru viață”, la care România participă cu un pavilion național, cadrul legal al participării fiind stabilit de H.G. nr. 115/2011, cu modificările ulterioare.

În cadrul expoziției mondiale România organizează diverse manifestări și evenimente culturale, care să asigure creșterea vizibilității valorilor culturale românești și ilustrarea bogăției și diversității formelor de expresie culturală, de la tradiție la modernitate.

În vederea definitivării planului de evenimente culturale pentru Expo Milano 2015 a fost constituită o comisie de selecție, formată din reprezentanți ai Ministerului Culturii, Institutului Cultural Român și Ministerului Afacerilor Externe. Ca urmare a invitației de a ne adresa propuneri culturale, într-o manieră transparentă, publicând pe site-ul MAE (www.mae.ro/expo-2015) un formular tip al cererii de participare și criteriile de eligibilitate, am primit solicitarea dvs. cu titlul „Acasă, la români”, program redimensionat.

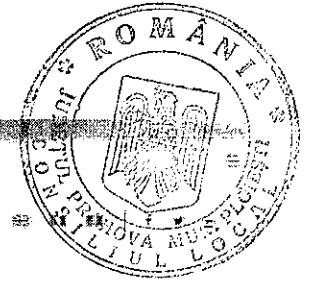
Comisia de selecție, întrunită pe data de 14 iulie 2015, a aprobat desfășurarea, în cadrul pavilionului României – Expo Milano 2015, a programului „Acasă, la români”, care va conține: atelier de dans (2 perechi de dansatori) și atelierele de linguri și icoane.

Menționăm că Ministerul Afacerilor Externe va susține, pentru 7 persoane, cheltuielile de transport internațional persoane și extrabagaj, cazarea și diurna.

Ana Ivan

Coordonator evenimente culturale

Expo Milano 2015



28 - 30 SEPTEMBRIE 2015
ANSAMBLUL ARTISTIC PROFESIONIST CRISANA

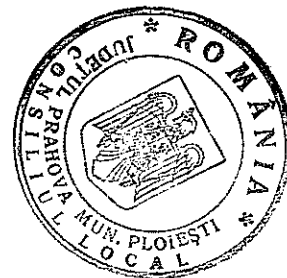


28 - 30 SEPTEMBRIE 2015
ION CRETEANU (RAPSD POPULAR) – CANTECUL DIN VIATA
SATULUI





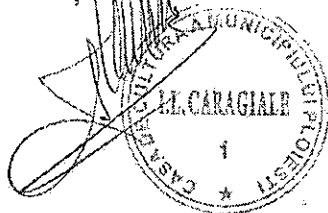
Casa de Cultură "I.L. Caragiale" a Municipiului Ploiești
Str. Democrației nr.60-62
Tel/ Fax: 0244 578148/578149
www.casadecultura.ro
secretariat@casadecultura.ro



TABEL NOMINAL
cu persoanele participante la EXPO MILANO 2015,
în perioada 28 septembrie – 2 octombrie 2015
din partea Casei de Cultură "I.L. Caragiale" a Municipiului Ploiești
cu proiectul "ACASĂ LA ROMÂNI"

Nr. crt.	Nume și Prenume	Funcție
1	Avram Claudia Luminița	- coordonator proiect / - coordonator atelier pictură pe lemn
2	Laslo Mihaela Viorica	- artist plastic
3	Gramă Gheorghe	- coregraf
4	Mircea Nicoleta – Liliana	- dansatoare
5	Panca Marilena Cristina	- dansatoare
6	Gună Ionuț Marian	- dansator
7	Năstase Mădălin – Petre	-- dansator

Director,
Luminița Avram



Nr. Z-P: 246/07.08.2015

Stimată doamnă Avram,

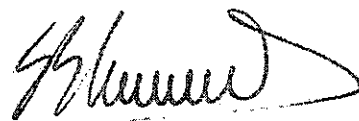
În perioada 1 mai – 31 octombrie 2015 este în curs de desfășurare expoziția mondială Expo Milano 2015 „Hrănirea planetei, energie pentru viață”, la care România participă cu un pavilion național, cadrul legal al participării fiind stabilit de H.G. nr. 115/2011, cu modificările ulterioare.

În cadrul expoziției mondiale România organizează diverse manifestări și evenimente culturale, care să asigure creșterea vizibilității valorilor culturale românești și ilustrarea bogăției și diversității formelor de expresie culturală, de la tradiție la modernitate.

În vederea definitivării planului de evenimente culturale pentru Expo Milano 2015 a fost constituită o comisie de selecție, formată din reprezentanți ai Ministerului Culturii, Institutului Cultural Român și Ministerului Afacerilor Externe. Ca urmare a invitației de a ne adresa propuneri culturale, într-o manieră transparentă, publicând pe site-ul MAE (www.mae.ro/expo-2015) un formular tip al cererii de participare și criteriile de eligibilitate, am primit solicitarea dvs. cu titlul „Acasă, la români”, program redimensionat.

Comisia de selecție, întrunită pe data de 14 iulie 2015, a aprobat desfășurarea, în cadrul pavilionului României – Expo Milano 2015, a programului „Acasă, la români”, care va conține: atelier de dans (2 perechi de dansatori) și atelierul de linguri și icoane. Menționăm că Ministerul Afacerilor Externe va asigura, pentru 7 persoane, cheltuielile de transport internațional persoane și extrabagaj, cazarea și diurna legală.

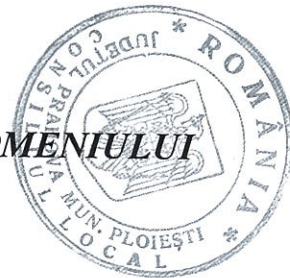
Georgian Ghervasie



Comisarul General pentru România la Expo Milano 2015

Doamnei Luminița Avram
Director
Casa de Cultură “I.L. Caragiale” a Municipiului Ploiești

**CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI PLOIEȘTI
COMISIA DE SPECIALITATE NR. 1**



**COMISIA DE BUGET FINANȚE, CONTROL, ADMINISTRAREA DOMENIULUI
PUBLIC ȘI PRIVAT, STUDII, STRATEGII ȘI PROGNOZE**

RAPORT

*Comisia a luat in discutii proiectul de hotărâre privind rectificarea
bugetului de venituri și cheltuieli pe anul 2015 al Casei de Cultură a Municipiului
Ploiești "I.L.Caragiale"*

și a emis:

AVIZ FAVORABIL

**PREȘEDINTE,
Paul Alexandru Palas**

**SECRETAR,
Sanda Dragulea**

Data: 25.08.2015