



EXPUNERE DE MOTIVE
la proiectul de hotărâre privind aprobarea
statului de funcții al Teatrului „Toma Caragiu” Ploiești

Având în vedere Ordinele Ministrului Culturii nr. 2301, 2302, 2303 din 08.05.2015 și nr. 2356 din 29.05.2015 emise de Ministerul Culturii în conformitate cu Ordinul Ministrului Culturii și Patrimoniului Național nr. 2132/2011 pentru aprobarea condițiilor, criteriilor și procedurii de aplicare a prevederilor din Anexa nr. IV cap. VI lit. B la Legea Cadru nr. 284/2010 privind salarizarea unitară a personalului plătit din fonduri publice, prin care s-au aprobat nominal pentru patru angajați ai Teatrului „Toma Caragiu” Ploiești în funcții de actor studii medii treapta I, respectiv actor manitor papusi studii medii treapta I, să poată ocupa funcții cu nivel de studii superioare pe durata desfășurării contractelor individuale de muncă încheiate de aceștia cu Teatrul „Toma Caragiu” Ploiești.

Totodată având în vedere propunerea Teatrului „Toma Caragiu” Ploiești de transformare a unor posturi vacante, propun modificarea statului de funcții al Teatrului „Toma Caragiu” Ploiești.

Aceste modificări se efectuează potrivit prevederilor legale cu încadrarea în numărul total de posturi aprobat de 163 de posturi.

Urmare celor menționate mai sus propun Consiliului Local aprobarea proiectului de hotărâre anexat.

VICEPRIMAR

CU ATRIBUTII DE PRIMAR

Teodorescu Julian Liviu





RAPORT DE SPECIALITATE
la proiectul de hotărâre privind aprobarea
statului de funcții al Teatrului „Toma Caragiu” Ploiești

Prin prevederile art.5 alin.(2) din Ordonanța nr.21/31.01.2007, actualizată, privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic sunt definite instituțiile de repertoriu.

Prevederile Anexei nr. IV cap.VI lit. B „Reglementări specifice personalului din cultură” din Legea Cadru nr.284/2010 privind salarizarea unitară a personalului plătit din fonduri publice, prevede că „Persoanele încadrate în unitățile de cultură, care au rezultate valoroase în activitatea artistică, pot ocupa în mod cu totul excepțional, în baza criteriilor elaborate de Ministerul Culturii și Patrimoniului Național și cu aprobarea nominală a ministrului culturii și patrimoniului național, funcții de specialitate, fără a avea studiile necesare postului”.

Ordinul Ministrului Culturii și Patrimoniului Național nr.2132/2011 pentru aprobarea condițiilor, criteriilor și procedurii de aplicare a prevederilor din Anexa nr.IV cap.VI lit.B la Legea Cadru nr.284/2010 privind salarizarea unitară a personalului plătit din fonduri publice, reglementează modul prin care se ocupă în mod excepțional funcții de specialitate, fără a avea studiile necesare postului.

Astfel prin Ordinele Ministrului Culturii nr.2301/08.05.2015, nr.2302/08.05.2015, nr.2303/08.05.2015 și nr.2356/29.05.2015 emise de Ministerul Culturii, s-au aprobat nominal ca patru angajați cu studii medii, treapta I să poată ocupa funcții cu nivel de studii superioare pe durata desfășurării contractelor individuale de muncă încheiate de aceștia cu Teatrul „Toma Caragiu” Ploiești.

Astfel propunem transformarea statului de funcții prin transformarea următoarelor posturi :

- două posturi de actor studii medii în două posturi de actor teatru studii superioare în cadrul secției Păpuși potrivit Ordinilor nr.2303/08.05.2015 și nr.2356/29.05.2015, anexate;
- două posturi de actor mânător păpuși studii medii în două posturi de actor mânător păpuși - marionete studii superioare în cadrul secției Păpuși potrivit Ordinilor nr.2301/08.05.2015 și nr.2302/08.05.2015, anexate;
- un post vacant de artist instrumentist studii superioare, grad profesional I în post de actor teatru studii superioare, grad profesional IA în cadrul secției Revistă;
- un post vacant de balerin studii superioare, grad profesional II în post de artist instrumentist studii superioare, grad profesional I în cadrul secției Revistă;
- un post vacant de referent de specialitate studii superioare, grad profesional III în post de supraveghetor sală studii generale în cadrul serviciului Întreținere – Administrativ.

Precizăm că modificările solicitate se încadrează în numărul total aprobat de 163 posturi din cadrul instituției.

Urmare celor menționate mai sus avizăm favorabil proiectul de hotărâre anexat.

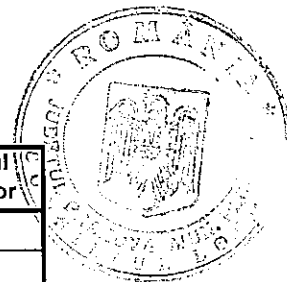
Direcția Administrație Publică
Juridic – Contencios, Contracte
Director executiv,
Popa Georgiana



Teatrul „Toma Caragiu” Ploiești
MANAGER,
Frîncu Liviu George

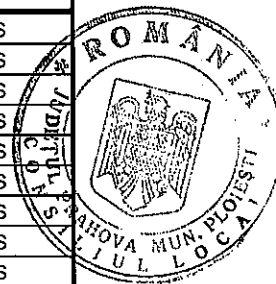
Șef Serv. Resurse Umane, Organizare, Ad-tiv,
Protecție civilă și Protecția Muncii
Angelescu Ana – Daniela

STAT DE FUNCTII

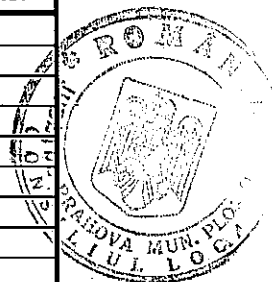


Nr. crt	Nr. crt	Funcția contractuală		Grad profesional/ Treapta profesională	Nivelul studiilor
		de conducere	de executie		
CONDUCERE					
1	1	Director general			S
2	2	Director adjunct			S
3	3	Contabil sef			S
SECTIA DRAMA					
4	1	Sef sectie			S
5	1		Actor teatru	IA	S
6	2		Actor teatru	IA	S
7	3		Actor teatru	IA	S
8	4		Actor teatru	IA	S
9	5		Actor teatru	IA	S
10	6		Actor teatru	IA	S
11	7		Actor teatru	IA	S
12	8		Actor teatru	IA	S
13	9		Actor teatru	IA	S
14	10		Actor teatru	IA	S
15	11		Actor teatru	IA	S
16	12		Actor teatru	IA	S
17	13		Actor teatru	IA	S
18	14		Actor teatru	IA	S
19	15		Actor teatru	IA	S
20	16		Actor teatru	IA	S
21	17		Actor teatru	IA	S
22	18		Regizor artistic	I	S
23	19		Actor teatru	I	S
24	20		Actor teatru	I	S
25	21		Actor teatru	I	S
26	22		Actor teatru	I	S
27	23		Actor teatru	I	S
28	24		Actor teatru	I	S
29	26		Regizor tehnic	I	
30	27		Regizor tehnic	I	
31	28		Sufleur	I	
TEHNIC DRAMA					
FORMATIE MANUIITORI DÉCOR					
32	1	Sef formatie muncitori			
33	1		Munc calif(man mont decor)	I	
34	2		Munc calif(man mont decor)	I	
35	3		Munc calif(man mont decor)	I	
36	4		Munc calif(man mont decor)	I	
37	5		Munc calif (cortinier instalatii stangi)	I	
38	6		Munc calif (instal de scena)	I	
FORMATIE RECUZITERI					
39	1		Recuziter	I	
40	2		Recuziter	I	
FORMATIE COSTUMIERE PERUCHERIE					
41	1		Munc calif (costumiera)	I	
42	2		Munc calif (costumiera)	I	
SECTIA REVISTA					
43	1	Sef sectie			S
44	1		Scenograf	IA	S
45	2		Dirijor	IA	S
46	3		Coregraf	IA	S
47	4		Actor teatru	IA	S

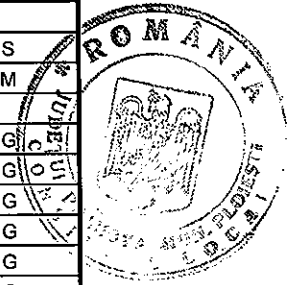
Nr. crt	Nr. crt	Funcția contractuală		Grad profesional/ Treapta profesională	Nivelul studiilor
		de conducere	de execuție		
48	5		Actor teatru	IA	S
49	6		Actor teatru	IA	S
50	7		Actor teatru	IA	S
51	8		Actor teatru	I	S
52	9		Actor teatru	I	S
53	10		Artist instrumentist	IA	S
54	11		Artist instrumentist	I	S
55	12		Solist balet	I	S
56	13		Solist vocal	I	S
57	14		Solist vocal	I	S
58	15		Solist vocal	I	S
59	16		Instrumentist	I	
60	17		Instrumentist	I	
61	18		Instrumentist	I	
62	19		Instrumentist	I	
63	20		Instrumentist	I	
64	21		Instrumentist	I	
65	22		Balerin	I	S
66	23		Balerin	II	S
67	24		Balerin	II	S
68	25		Balerin	II	S
69	26		Balerin	II	S
70	27		Balerin	I	
71	28		Balerin	I	
72	29		Balerin	I	
73	30		Regizor tehnic	I	
TEHNIC REVISTA					
FORMATIE MANUITORI DÉCOR					
74	1	Sef formatie muncitori			
75	1		Munc calif(man mont decor)	I	
76	2		Munc calif(man mont decor)	I	
77	3		Munc calif(man mont decor)	I	
78	4		Munc calif(man mont decor)	I	
FORMATIE COSTUMIERE PERUCHERIE					
79	1		Munc calif (costumiera)	I	
80	2		Munc calif (costumiera)	I	
81	3		Machior	II	
SECTIA PAPUSI					
82	1	Sef sectie			S
83	1		Scenograf	I	S
84	2		Actor teatru	I	S
85	3		Actor teatru		S
86	4		Actor teatru		S
87	5		Actor manuiitor papusi - marionete	IA	S
88	6		Actor manuiitor papusi - marionete		S
89	7		Actor manuiitor papusi - marionete		S
90	8		Actor manuiitor papusi - marionete	D	S
91	9		Actor manuiitor papusi	I	
92	10		Actor manuiitor papusi	I	
93	11		Sculptor papusi	I	
94	12		Regizor tehnic	I	
TEHNIC PAPUSI					
FORMATIE MAESTRI SUNET- LUMINA					
95	1		Maestru lumini	I	
96	2		Maestru sunet	I	
FORMATIE BUTAFORIE, MANUITORI DÉCOR, COSTUME PAPUSI					
97	1	Sef formatie muncitori			
98	1		Munc calif (costumiera)	I	
99	2		Munc calif(man mont decor)	I	
100	3		Munc calif(man mont decor)	I	
101	4		Munc calif (cortinier instalatii stangi)	I	



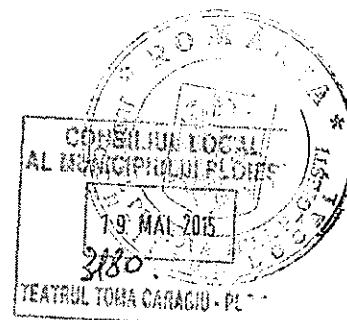
Nr. crt	Nr. crt	Funcția contractuală		Grad profesional/ Treapta profesională	Nivelul studiilor
		de conducere	de execuție		
102	5		Munc calif (instal de scena)	I	
SERVICIUL TEHNIC LUMINI SUNET DRAMA REVISTA					
103	1	Sef serviciu			S
104	1		Operator sunet	I	S
105	2		Maestru sunet	I	
106	3		Maestru sunet	I	
107	4		Maestru lumini	I	
108	5		Maestru lumini	I	
109	6		Maestru lumini	I	
110	7		Maestru lumini	I	
SERVICIUL SECRETARIAT LITERAR, ORGANIZARE SPECTACOLE, MARKETING SI RELATII PUBLICE					
111	1	Sef serviciu			S
112	1		Consultant artistic	IA	S
113	2		Consultant artistic	IA	S
114	3		Consultant artistic	IA	S
115	4		Artist plastic	I	S
116	5		Impresar artistic	I	S
117	6		Impresar artistic	II	S
118	7		Impresar artistic	II	S
119	8		Specialist (I.T.)	IA	S
120	9		Referent	IA	M
SERVICIUL PRODUCTIE					
121	1	Sef serviciu			S
ATELIER CROITORIE PENTRU FEMEI					
122	1		Munc calif.(croitor-conf imbrac)	I	
123	2		Munc calif.(croitor-conf imbrac)	I	
124	3		Munc calif.(croitor-conf imbrac)	I	
ATELIER CROITORIE PENTRU BARBATI					
125	1		Munc calif.(croitor-conf imbrac)	I	
126	2		Munc calif.(croitor-conf imbrac)	I	
ATELIER CROITORIE PENTRU PAPUSI					
127	1		Munc calif.(croitor-conf imbrac)	I	
128	2		Munc calif.(croitor-conf imbrac)	I	
ATELIER TAPIERIE					
129	1		Muncitor calificat (tapiter)	I	
ATELIER TAMPLARIE					
130	1	Sef formatie muncitori			
131	1		Munc calif. (conf mont prod lemn)	I	
132	2		Munc calif. (conf mont prod lemn)	I	
133	3		Munc calif. (conf mont prod lemn)	I	
ATELIER MECANO - ELECTRIC					
134	1		Munc calif (lacatus montator)	I	
135	2		Munc calif (lacatus montator)	I	
136	3		Munc calif (electrician)	I	
COMPARTIMENT JURIDIC - CONTENCIOS					
137	1		Consilier juridic	IA	S
COMPARTIMENT CABINET DIRECTOR GENERAL					
138	1		Referent de specialitate	II	S
COMPARTIMENT FINANCIAR CONTABILITATE, CASIERIE					
139	1		Economist	IA	S
140	2		Economist	IA	S
141	3		Economist	IA	S
142	4		Economist	IA	S
143	5		Economist	I	S
144	6		Economist	II	S
145	7		Referent de specialitate	I	S
COMPARTIMENT RESURSE UMANE					
146	1		Economist	IA	S
COMPARTIMENT ACHIZITII PUBLICE					
147	1		Economist	IA	S
148	2		Economist	I	S



Nr. crt	Nr. crt	Funcția contractuală		Grad profesional/ Treapta profesională	Nivelul studiilor
		de conducere	de execuție		
SERVICIUL ÎNTREȚINERE - ADMINISTRATIV					
149	1	Sef serviciu			S
150	1		Magaziner		M
151	2		Pompier		
152	3		Controlor bilete		G
153	4		Garderobier		G
154	5		Plasator sala		G
155	6		Plasator sala		G
156	7		Supraveghetor sala		G
157	8		Supraveghetor sala		G
158	9		Supraveghetor sala		G
159	10		Munc calif (lacatus montator)	I	
160	11		Paznic		
161	12		Paznic		
FORMATIE TRANSPORT					
162	1		Sofer (autocar)	I	
163	2		Sofer (autoturism)	I	



România
Ministerul Culturii
ORDIN NR. 2303 din 08.05.2015



În baza prevederilor din Anexa IV, Cap. VI, lit. B la Legea-Cadru nr. 284/2010 privind salarizarea unitară a personalului plătit din fonduri publice;

În conformitate cu prevederile Ordinului Ministrului Culturii și Patrimoniului Național nr. 2132/09.03.2011 pentru aprobarea condițiilor, criteriilor și procedurii de aplicare a prevederilor din Anexa IV, Cap. VI, lit. B la Legea-Cadru nr. 284/2010 privind salarizarea unitară a personalului plătit din fonduri publice;

În baza Referatului nr. 408/22.04.2015 al Direcției Politici Culturale din cadrul Ministerului Culturii, prin care se propune aprobarea solicitării Teatrului „Toma Caragiu” Ploiești,

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (1) și alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr.90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

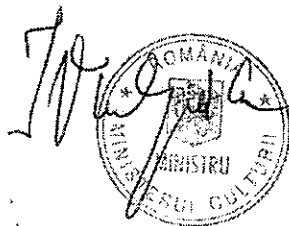
Art. 1 Începând cu data prezentului Ordin, domnul Niculae Paul poate ocupa funcția de actor teatru, corespunzătoare nivelului de studii superioare, în cadrul Teatrului „Toma Caragiu” Ploiești.

Art. 2 Aprobarea nominală obținută de domnul Niculae Paul este acordată pe durata valabilității contractului individual de muncă nr. 67/05.01.2004, modificat prin acte adiționale, cu îndeplinirea criteriilor în baza cărora poate ocupa funcția de actor teatru corespunzătoare nivelului de studii superioare.

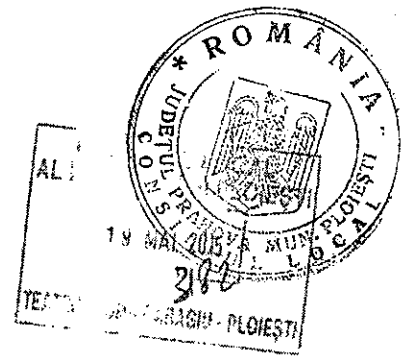
Art. 3 În cazul în care domnul Niculae Paul nu mai îndeplinește criteriile prevăzute de lege, Teatrul „Toma Caragiu” Ploiești suspendă aplicarea ordinului și prin urmare vor înceta efectele juridice privind aprobarea nominală.

Art. 4 Direcția Politici Culturale va comunica prezentul Ordin Teatrului „Toma Caragiu” Ploiești, pentru a duce la îndeplinire prevederile acestuia.

Ioan Vulpescu
Ministrul Culturii



România
Ministerul Culturii
ORDIN NR. 2302 din 09.05.2015



În baza prevederilor din Anexa IV, Cap. VI, lit. B la Legea-Cadru nr. 284/2010 privind salarizarea unitară a personalului plătit din fonduri publice;

În conformitate cu prevederile Ordinului Ministrului Culturii și Patrimoniului Național nr. 2132/09.03.2011 pentru aprobarea condițiilor, criteriilor și procedurii de aplicare a prevederilor din Anexa IV, Cap. VI, lit. B la Legea-Cadru nr. 284/2010 privind salarizarea unitară a personalului plătit din fonduri publice;

În baza Referatului nr. 410/24.04.2015 al Direcției Politici Culturale din cadrul Ministerului Culturii, prin care se propune aprobarea solicitării Teatrului „Toma Caragiu” Ploiești,

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (1) și alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr.90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Începând cu data prezentului Ordin, doamna Orbean Ana-Maria poate ocupa funcția de actor mânuitor păpuși-marionete, corespunzătoare nivelului de studii superioare, în cadrul Teatrului „Toma Caragiu” Ploiești.

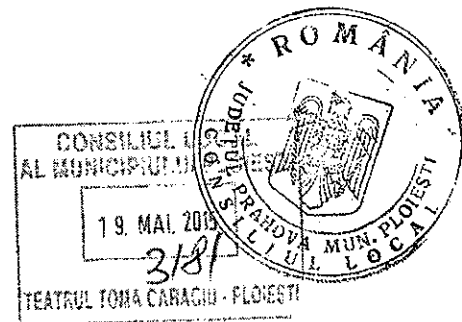
Art. 2 Aprobarea nominală obținută de doamna Orbean Ana-Maria este acordată pe durata valabilității contractului individual de muncă nr. 70/05.01.2004, modificat prin acte adiționale, cu îndeplinirea criteriilor în baza cărora poate ocupa funcția de actor mânuitor păpuși-marionete corespunzătoare nivelului de studii superioare.

Art. 3 În cazul în care doamna Orbean Ana-Maria nu mai îndeplinește criteriile prevăzute de lege Teatrul „Toma Caragiu” Ploiești suspendă aplicarea ordinului și prin urmare vor înceta efectele juridice privind aprobarea nominală.

Art. 4 Direcția Politici Culturale va comunica prezentul Ordin Teatrului „Toma Caragiu” Ploiești, pentru a duce la îndeplinire prevederile acestuia.

Ioan Vulpescu
Ministrul Culturii

România
Ministerul Culturii
ORDIN NR. 2301 din 08.05.2015



În baza prevederilor din Anexa IV, Cap. VI, lit. B la Legea-Cadru nr. 284/2010 privind salarizarea unitară a personalului plătit din fonduri publice;

În conformitate cu prevederile Ordinului Ministrului Culturii și Patrimoniului Național nr. 2132/09.03.2011 pentru aprobarea condițiilor, criteriilor și procedurii de aplicare a prevederilor din Anexa IV, Cap. VI, lit. B la Legea-Cadru nr. 284/2010 privind salarizarea unitară a personalului plătit din fonduri publice;

În baza Referatului nr. 409/27.04.2015 al Direcției Politici Culturale din cadrul Ministerului Culturii, prin care se propune aprobarea solicitării Teatrului „Toma Caragiu” Ploiești,

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (1) și alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr.90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Începând cu data prezentului Ordin, doamna Sterea Lizica Georgiana poate ocupa funcția de actor mânuitor păpuși-marionete, corespunzătoare nivelului de studii superioare, în cadrul Teatrului „Toma Caragiu” Ploiești .

Art. 2 Aprobarea nominală obținută de doamna Sterea Lizica Georgiana este acordată pe durata valabilității contractului individual de muncă nr. 77/05.01.2004, modificat prin acte adiționale, cu îndeplinirea criteriilor în baza cărora poate ocupa funcția de actor mânuitor păpuși-marionete corespunzătoare nivelului de studii superioare.

Art. 3 În cazul în care doamna Sterea Lizica Georgiana nu mai îndeplinește criteriile prevăzute de lege Teatrul „Toma Caragiu” Ploiești suspendă aplicarea ordinului și prin urmare vor înceta efectele juridice privind aprobarea nominală.

Art. 4 Direcția Politici Culturale va comunica prezentul Ordin Teatrului „Toma Caragiu” Ploiești, pentru a duce la îndeplinire prevederile acestuia.

Ioan Vulpescu
Ministrul Culturii

România
Ministerul Culturii



ORDIN NR. 2356 din 29.05. 2015

În baza prevederilor din Anexa IV, Cap. VI, lit. B la Legea-Cadru nr. 284/2010 privind salarizarea unitară a personalului plătit din fonduri publice;

În conformitate cu prevederile Ordinului Ministrului Culturii și Patrimoniului Național nr. 2132/09.03.2011 pentru aprobarea condițiilor, criteriilor și procedurii de aplicare a prevederilor din Anexa IV, Cap. VI, lit. B la Legea-Cadru nr. 284/2010 privind salarizarea unitară a personalului plătit din fonduri publice;

În baza Referatului nr. 411/27.04.2015 al Direcției Politici Culturale din cadrul Ministerului Culturii, prin care se propune aprobarea solicitării Teatrului „Toma Caragiu” Ploiești;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (1) și alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr.90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Începând cu data prezentului Ordin, **domnul Neagoe Nelu** poate ocupa funcția de actor teatru, corespunzătoare nivelului de studii superioare, în cadrul Teatrului „Toma Caragiu” Ploiești.

Art. 2 Aprobarea nominală obținută de domnul Neagoe Nelu este acordată pe durata valabilității contractului individual de muncă nr. 68/05.01.2004, modificat prin acte adiționale, cu îndeplinirea criteriilor în baza cărora poate ocupa funcția de actor teatru corespunzătoare nivelului de studii superioare.

Art. 3 În cazul în care domnul Neagoe Nelu nu mai îndeplinește criteriile prevăzute de lege, Teatrul „Toma Caragiu” Ploiești suspendă aplicarea ordinului și prin urmare vor înceta efectele juridice privind aprobarea nominală.

Art. 4 Direcția Politici Culturale va comunica prezentul ordin Teatrului „Toma Caragiu” Ploiești, pentru a duce la îndeplinire prevederile acestuia.

Ioan Vulpescu
Ministrul Culturii

**CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI PLOIEȘTI
COMISIA DE SPECIALITATE NR. 1**

**COMISIA DE BUGET FINANȚE, CONTROL, ADMINISTRAREA DOMENIULUI
PUBLIC ȘI PRIVAT, STUDII, STRATEGII ȘI PROGNOZE**



RAPORT

Comisia a luat in discuții proiectul de hotărâre privind aprobarea statului de funcții al Teatrului „Toma Caragiu” Ploiesti

și a emis:

aviz favorabil

**PREȘEDINTE,
Paul Palaș**

**SECRETAR,
Sanda Dragulea**

Data:

14.04.2014

**CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI PLOIEȘTI
COMISIA DE SPECIALITATE NR. 7**

**COMISIA JURIDICĂ, ORDINE PUBLICĂ, RESPECTAREA DREPTURILOR ȘI
LIBERTĂȚILOR CETĂȚENEȘTI, PETIȚII ȘI RECLAMAȚII**



RAPORT

Comisia a luat in discutii proiectul de hotărâre privind aprobarea statului de funcții al Teatrului "Toma Caragiu" Ploiești

AVIZ FAVORABIL - 3 VOTURI PENTRU

George Botez - *[Signature]*

Radu Măteescu - *[Signature]*

Radu Socoleanu - *[Signature]*

**PREȘEDINTE,
George Pana**

[Signature of George Pana]

**SECRETAR,
Gheorghe Sîrbu**

[Signature of Gheorghe Sîrbu]

Data: 22.07.2015

**CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI PLOIESTI
COMISIA DE SPECIALITATE NR. 6**



**COMISIA PENTRU INVATAMANT, SANATATE, STIINTA, CULTURA, CULTE,
TINERET SI SPORT**

RAPORT

Comisia a luat in discutii proiectul de hotărâre privind aprobarea statului de functii al Teatrului „Toma Caragiu” Ploiesti și a emis:

avg favorabil

**PRESEDINTE,
Marilena Stanciu**

**SECRETAR,
Sanda Dragulea**

Data: 02.07.2015